

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 56/1 г. Челябинска»
454047, г. Челябинск, ул. 60-летия Октября, 6А, тел. 731-44-51
ф-л ул. Дегтярева, 37, тел. 736-22-38
mdou56met@gmail.com
ИНН 7450012111, КПП 745001001

Одобрено на заседании
педагогического совета
(*30 августа 2016 г.*)



Утверждаю:
Заведующий
(Ф.И.О)

**Рабочая программа
образовательной области
«Речевое развитие»
Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми
нарушениями речи
младшей группы**

Учитель-логопед:
Иксанова
Виолетта Александровна

Челябинск
2016 г.

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

- 1.0 Цель и задачи реализации рабочей программы
- 2.0 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 3.0 Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы
 - 3.1 Характеристика возрастных особенностей нормально развивающихся детей
 - 3.2 Характеристика дошкольников с ТНР
 - 3.3 Характеристика контингента обучающихся
- 4.0 Планируемые результаты
 - 4.1 Целевые ориентиры освоения программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

II. Содержательный раздел

Введение

- 1.0 Логопедическая работа по коррекции ТНР с детьми младшего дошкольного возраста. Направления логопедической работы.
 - 1.1 Подготовительный этап логопедической работы
 - 1.2 Основной этап логопедической работы
- 2.0 Образовательная деятельность «Речевое развитие»
 - Педагогические ориентиры освоения программы детьми младшего возраста
 - Основное содержание

III. Организационный раздел

- 1.0 Особенности организации образовательного процесса
- 2.0 Модель образовательного процесса
 - 2.1 Адаптированное календарно-тематическое планирование НОД на 2016-2017 учебный год
 - 2.2 Мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР
- 3.0 Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей
- 4.0 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды
- 5.0 Образовательная область «Речевое развитие»
 - Примерный перечень детского литературного материала
 - Примерный перечень иллюстративного материала
- 6.0 Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников
- 7.0 Примерный перечень игр и игровых упражнений в логопедической работе
- 8.0 Программно-методический комплекс образовательного процесса

Приложение 1. Документация учителя-логопеда (график работы учителя-логопеда; циклограмма коррекционно-образовательной деятельности; циклограммы

индивидуальной коррекционно-образовательной деятельности, план работы на год; журнал патронажного сопровождения).

Приложение 2. Речевая карта ребенка с ОНР от 3-до 7; протоколы обследования состояния неречевых и речевых психических функций. моторной сферы.

Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование образовательных областей «Познавательно-исследовательская деятельность, «Коммуникативная деятельность (развитие речи)» в младшей группе на 2016-2017 учебный год.

Приложение 4. Учебно-дидактическое и материально-техническое обеспечение по специальному (коррекционному) образованию.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (поклинико-педагогической классификации).

Рабочая программа обеспечивает образовательную деятельность в следующих группах образовательных организаций (далее — организация):

– в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми 3-4 лет. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО разработана предлагаемая Рабочая программа, обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность рабочей программы и необходимость ее внедрения в практику образования.

1 Постановление Росстата от 03.05.2005 № 26 «Об утверждении порядка заполнения и представления формы федерального государственного статистического наблюдения № 85-К — Сведения о деятельности дошкольного образовательного учреждения».

2 Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа разрабатывалась ***с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.*** Она базируется:

– на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

– на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Рабочей программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Рабочая программа включает следующую ***образовательную область***:

– «Речевое развитие».

Достижению целей и задач рабочей программы способствуют культурологический, познавательно-коммуникативный, информационный и деятельностный подходы, в русле которых проводится отбор содержания материала, его структурирование.

Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания рабочей Программы коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в условиях образовательной организации.

Данная рабочая Программа является нормативно-управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Речевое развитие».

Рабочая программа построена на учете конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей Программы образовательной области «Речевое развитие» составляют:

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения (АООП ДОО).
2. Закон об образовании 2013 – Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ МоиН РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ МоиН РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

1.0 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель реализации рабочей программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в рабочей программе как целостная структура.

Рабочая программа разрабатывалась как программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, поэтому ее целесообразно использовать как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при тяжелом нарушении речи у детей, а также в ходе проектирования индивидуальных коррекционных программ.

Задачи:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе рабочей программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию рабочей программы полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум и попечительский совет родителей.

Решение данных задач позволит достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

2.0 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Теоретической основой рабочей программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. При этом необходимо учитывать, что язык представляет собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения (В. М. Солнцев). Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

При разработке рабочей программы исходили из того, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само

восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике — основе высказывания. Уровень развития аналитикосинтетической деятельности сказывается на способности ребенка овладеть формально-языковыми средствами.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в рабочей программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Рабочая программа строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО (3):

☐ ☐ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

☐ ☐ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

☐ ☐ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

☐ ☐ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

☐ ☐ сотрудничество организации с семьями;

☐ ☐ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

– учет этнокультурной ситуации развития детей.

3Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО). — Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).

3.0 ХАРАКТЕРИСТИКИ, ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Характеристика возрастных особенностей воспитанников

3.1 Особенности речевого развития нормально развивающихся детей

Работа по речевому развитию детей в дошкольном образовательном учреждении строится с учетом возрастных особенностей речевого развития детей каждой возрастной группы и приоритетных линий развития разных сторон детской речи на конкретном возрастном этапе.

Младший дошкольный возраст

К четырем годам происходит усвоение звуковой системы языка (правильное произношение звуков, становление интонационной стороны речи, умение передать

элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Дети накапливают определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Активно начинают употребляться прилагательные и местоимения, формируются обобщающие функции слов, через слово они овладевают основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глаголов, повелительное наклонение.

В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного характера.

Младшие дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие ([ш], [ж], [ч], [щ]), сонорные ([р], [рь], [л], [ль]) звуки, а некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием как артикуляционного аппарата, так и таких элементов звуковой культуры, как дикция, темп, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Существует проблема новых словообразований. Стремление к созданию новых слов появляется у ребенка в результате творческого освоения богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь детей ситуативна, в ней преобладает экспрессивное изложение.

3.2 Характеристика дошкольников с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне.

Клинические виды проявлений общего недоразвития речи

Общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов. Наиболее часто встречаются:

- гипертензионно-гидроцефалический – проявляется в нарушениях умственной работоспособности, произвольной деятельности и поведении детей; в быстрой истощаемости, пресыщаемости любым видом деятельности; в повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности. Дети жалуются на головные боли и головокружение. В некоторых случаях у них может отмечаться приподнято-эйфорический фон настроения с проявлениями дурашливости и благодушия.
- церебрастенический синдром – проявляется в виде повышенной нервно-психической истощаемости, эмоциональной неустойчивости, в виде нарушений функций активного внимания и памяти. В одних случаях синдром сочетается с проявлениями гиперактивности, в других – с преобладанием заторможенности, вялости, пассивности.

- синдром двигательных расстройств – характеризуется изменением мышечного тонуса, нерезко выраженными нарушениями равновесия и координации движений, недостаточностью дифференцированной моторики пальцев рук, несформированностью общего и орального праксиса. Выявлено наличие у данной группы детей характерных нарушений познавательной деятельности.

3.3 Характеристика контингента обучающихся

Списочный состав второй младшей группы на 01.09.2016 год составляет 17 человек.

Характеристика речевых расстройств у детей 3-4 лет, поступивших в группу компенсирующего вида

С заключением ЗРР (Задержка речевого развития) – 7 детей;
Общее недоразвитие речи I уровня – 6 детей;
Общее недоразвитие речи I - II уровня – 2 ребенка;
Общее недоразвитие II уровня – 2 ребенка.

Задержка речевого развития

Задержка речевого развития – значительное отставание в овладении речью относительно сверстников. Ребенок говорит, но очень мало и плохо. Выявляется у детей до 4 лет.

Причины, вызвавшие болезнь, выявить удастся не всегда, а последствия могут быть самыми неприятными: от отставания в развитии интеллекта и психики до трудностей в обучении — вплоть до рекомендации коррекционной школы. Поэтому настоящим и будущим родителям стоит знать, что же такое ЗРР у детей: симптомы, лечение, способы профилактики этого заболевания, чтобы вовремя предупредить или откорректировать возникшие речевые проблемы.

Формирование задержки речевого развития

Причинами возникновения ЗРР могут быть:

- патологическое протекание беременности или родов;
- генетическая предрасположенность;
- повышение внутричерепного давления;
- травмы;
- нарушения слуха;
- расстройства в работе головного мозга и психики;
- недоразвитие лицевой мускулатуры;
- отсутствие речевой практики, когда ребенка не стимулируют к говорению или вовсе не разговаривают с ним.

Диагностика ЗРР

Родителям следует обратить внимание на такие симптомы, которые могут указывать на ЗРР:

- грудничок не издает никаких звуков, даже мычания;
- годовалый малыш не проявляет реакции в ответ на обращенную к нему речь, к себе зовет только плачем;

- полуторагодовалый ребенок не различает предметы на слух, не указывает их в окружающей обстановке или в книге, не понимает и не выполняет простые просьбы («помаши ручкой», «положи куклу»);
- в 2-3 года отсутствуют даже самые простые фразы в речи;
- к 4 годам нет самостоятельного построения фраз и небольших предложений, четкого произнесения звуков и слов.

При обнаружении таких симптомов родителям нужно обратиться к педиатру. Сначала врач выполнит проверку слуха у ребенка, потому что его снижение в результате инфекции или травмы часто тормозит развитие речи, и при необходимости назначит лечение.

Если слух в норме, то назначается консультация специалистов.

ЗРР у детей диагностируется в возрасте около 3 лет, после комплексного обследования с обязательной консультацией невролога, лора, сурдолога, логопеда и психолога.

Диагноз ставят, если к 3 годам не сформирован минимальный словарный запас, не сформирована экспрессивная речь, ребенок в 2 года не употребляет фразы, а в 3 – связные предложения, не задает вопросов. Учитывают, что речевое развитие мальчиков несколько медленнее, чем у девочек.

Коррекция ЗРР

Коррекционная работа при ЗРР проводится комплексно и включает помощь психологов, педагогов, медиков, занятия с логопедом. Много зависит и от родителей, которые не должны отходить в сторону, ожидая чудес от специалистов.

Комплексная коррекция ЗРР включает:

- лекарственную терапию – прием назначенных врачом препаратов, способствующих восстановлению речи;
- применение лечебных процедур – магнитотерапии и электрорефлексотерапии, восстанавливающих работу речевых центров в головном мозге (не назначают при эпилепсии, судорогах, расстройствах психики);
- работу с дефектологом – вспомогательное педагогическое воздействие с использованием специально разработанных индивидуальных игровых занятий;
- курс логопедического массажа;
- лечение с помощью специально обученных животных – дельфинов или лошадей;
- занятия с родителями, направленные на развитие слуха, мышц лица и речевого аппарата.

Результат развивающих занятий с ребенком будет тем успешнее, чем раньше начнется работа по устранению причин ЗРР. При своевременной и правильно организованной коррекции, если родители и специалисты работают в команде, соблюдая единые речевые требования, дети с симптомами ЗРР выравниваются в развитии со сверстниками уже в старшем дошкольном возрасте.

Предупреждение задержки речевого развития

Родители могут применять такие меры профилактики ЗРР:

- создание благоприятных условий протекания беременности, родов и раннего послеродового периода;

- плановое посещение логопеда в возрасте 2-2,5 лет, чтобы оценить уровень речевого развития;
- создание благоприятных социальных условий и развивающей среды – с использованием игрушек и игр для развития речи.

Парциальная недостаточность преимущественно вербального компонента деятельности

Категория детей с парциальной несформированностью ВПФ преимущественно *вербального и вербально-логического компонента* является наиболее представленной в работе психолога образования. Как правило, причиной обращения служат не трудности организации поведения ребенка в дошкольных или школьных образовательных учреждениях или дома, а трудности овладения соответствующим программным материалом. Чаще всего эти дети уже в дошкольном возрасте обращают на себя внимание так называемой «задержкой речевого развития» и с большой долей вероятности попадают под наблюдение логопеда или направляются в специализированные логопедические сады (группы). Однако у определенной части детей речевое недоразвитие остается некомпенсированным.

Дети, как правило, имеют невысокую речевую активность, сопровождающуюся и спецификой развития, в первую очередь, крупной моторики. Они неловки и неуклюжи. Темп деятельности часто бывает невысоким, а на фоне утомления целенаправленность деятельности снижается. Среди особенностей развития когнитивной сферы следует отметить значительно более успешное выполнение заданий невербального характера (порой превышающее средневозрастные показатели) по сравнению с заданиями вербального и вербально-логического плана. Затруднено понимание сложных речевых конструкций, все виды словообразования, активный словарь невелик, затруднен поиск обобщающих слов. В речи часто встречаются смысловые замены (вербальные парафазии), затруднено понимание сложных пространственных, пространственно-временных, причинно-следственных лингвистических конструкций. Дети могут проявлять неуверенность в себе, тревожность, по-видимому, компенсаторно обусловленные сложившимся стереотипом неуспешности. Именно у этих детей часто проявляются невротические знаки (тики, энурез, заикание и т.п.). С точки зрения специфики профиля функциональной асимметрии при этом варианте отклоняющегося развития чаще всего встречается смешанная или неустоявшаяся латерализация, то есть знаки атипичного развития.

В соматическом отношении дети этой категории также довольно неблагополучны: в анамнезе часто отмечается наличие аллергических реакций, дизбактериозы кишечника, проявления респираторного аллергоза (в частности, бронхиальной астмы), а также выраженное своеобразие последовательности развития двигательных навыков до года, обусловленное, как правило, неврологическими причинами.

С точки зрения специфики формирования базовых предпосылок (составляющих) психического развития описываемый тип характеризуется, в первую очередь выраженной несформированностью пространственных представлений. Причем, если в случае парциальной несформированности ВПФ преимущественно регуляторного компонента деятельности (предыдущий описанный тип) мы также говорили о несформированности вербального звена, то при порой кажущейся сходной картине речевых проблем у детей данной категории наблюдается несформированность даже наиболее простых уровней

овладения пространством. В некоторых случаях можно говорить даже о несформированности схемы тела и лица уже в вертикальной плоскости: на уровне «выше — ниже» (см. раздел 3.3.3.), не говоря уже о трудностях анализа пространственных взаимоотношений внешних по отношению к телу объектов как в вертикальной, так и в горизонтальной плоскостях.

То есть можно говорить о том, что несформированными являются метрические и координатные представления. Понятно, что все последующие уровни пространственных представлений оказываются «в дефиците», недосформированными. Как мы уже говорили, это вероятнее всего может иметь тесную связь со смещением сроков и нарушенной последовательностью раннего моторного развития в онтогенезе вследствие нарушения нейробиологического функционирования ЦНС.

При этом уровни базальной аффективной регуляции эмоций и формирование произвольных механизмов деятельности могут отставать во времени, не совпадать с онтогенетической программой развития в целом и иметь ту или иную неярко выраженную специфику. Примером развития этих базовых составляющих могут служить описанные выше трудности регуляции собственного поведения на фоне утомления или в стрессогенной ситуации. Особенности аффективно-эмоционального развития (робость, боязливость, неуверенность в сложных ситуациях) могут свидетельствовать о невыраженной гипofункции 3-го, 4-го уровней.

Из вышеизложенного следует, что основным направлением развивающей или коррекционной работы должно стать формирование пространственных представлений в соответствии с принципом замещающего онтогенеза, то есть выстраивание пространственных представлений, начиная с самых элементарных уровней работы с телом. Безусловно, таким детям показана и моторная коррекция, основанная на нейропсихологическом подходе (и, соответственно, отслеживание динамики этой работы специалистом с нейропсихологической специализацией). И только по достижении определенной динамики развития рекомендуется подключение собственно логопедической работы (Такая последовательность проведения коррекционных мероприятий возможна лишь в случае работы с детьми младшего дошкольного возраста, когда имеется достаточный запас времени. При работе с детьми более старшего возраста необходимо говорить о параллельном проведении психологических и логопедических коррекционных занятий). Кроме того, предполагается работа по гармонизации уровней аффективной регуляции, в основном в рамках специально выстроенной программы групповой (игровой) психотерапии.

Значительная представленность в этой группе детей со специфическими особенностями непосредственно функциональной организации мозговой деятельности (неустоявшаяся или смешанная латерализация, семейное или латентное левшество, иные знаки атипичного развития) требует чрезвычайно осторожного подхода к применению лекарственных препаратов и медикаментозной терапии в целом.

Прогноз развития детей представляется благоприятным в том случае, когда правильно построен «сценарий» работы (адекватная последовательность подключения специалистов в работу с ребенком), а сама работа начинается относительно рано, то есть создается прочная основа для овладения соответствующими образовательными программами. Очень важным фактором безусловно является общий эмоциональный фон.

При неблагоприятном стечении обстоятельств возможна девиация развития по двум направлениям:

1. Нарастание с возрастом проблем, связанных с недостаточностью операциональной стороны мыслительной деятельности, гностических функций, в особенности фонематического восприятия, мнестических функций. Утяжеляет ситуацию и недостаточное в сравнении с условно нормативными возрастными показателями формирование произвольной регуляции собственной деятельности. Все это обуславливает все большее рассогласование между условно нормативными возрастными параметрами и показателями развития высших форм логического мышления ребенка, то есть фактически определяет утяжеление состояния до парциальной несформированности смешанного типа, а в некоторых случаях возможна дальнейшая девиация состояния в сторону социально обусловленных форм тотального недоразвития — олигофреноподобного синдрома.

2. Девиация состояния в сторону группы асинхронного развития (различные варианты дисгармоничного развития), то есть нарастание поведенческих реакций вплоть до патохарактерологических реакций, которые вначале носят компенсаторный характер, а в более старшем возрасте приводят к патологическому формированию личности в целом.

Основными являются: в первую очередь — логопедический диагноз (преимущественно «общее недоразвитие речи» различной степени выраженности); медицинский диагноз — «задержка психоречевого развития на резидуально-органическом фоне». В школьном возрасте этим детям ставятся такие диагнозы, как «дисграфия и/или дислексия на фоне некомпенсированного общего недоразвития речи». Кроме того, часто неврологами диагностируется неврозоподобный синдром (его астенический или астено-невротический варианты). В соответствии с современной классификацией психических расстройств детского возраста (МКБ-10) могут быть поставлены такие диагнозы (без конкретизации) как «специфические расстройства речи» — (F80), «специфические расстройства развития учебных навыков» — (F81) [25,26].

Назначение ведущего специалиста зависит от возраста ребенка и выраженности речевых нарушений. Соответственно, ведущим специалистом может быть либо логопед, либо (на первом этапе коррекционной работы) психолог (нейропсихолог). Часто оба эти специалиста могут рассматриваться в качестве ведущих.

Парциальная несформированность преимущественно когнитивного компонента деятельности

Причиной выделения детей с **парциальной несформированностью преимущественно когнитивного компонента деятельности** является несформированность всей системы пространственно-временных репрезентаций (пространственных представлений) как одной из основных составляющих познавательной деятельности.

Одним из ключевых факторов, приводящих к этому варианту дизонтогенеза, является специфика формирования пространственно-функциональной организации мозговых систем. Феноменологически это проявляется наличием большего, чем в среднем по популяции, количества левосторонних или смешанных латеральных предпочтений (в целом по анализу ведущей руки, ноги, глаза, уха).

Отдельно следует выделить и социальные условия развития, которые также являются одной из причин формирования данного варианта. В первую очередь надо отметить жесткость требований и соответствующую «структурированность» отечественной образовательной среды, социокультурную обстановку, связанную с получением образования, и отношение родителей к развитию ребенка, к его соответствию требованиям образования.

В общепринятом смысле значительная часть этой категории — дети с *нарушениями речи*. Эта группа является одной из наиболее представительных (по запросам родителей и педагогов) в образовании. Как правило, причиной обращения служат не трудности организации поведения ребенка в образовательном учреждении или дома, а трудности овладения соответствующим программным материалом. Чаще всего эти дети уже в дошкольном возрасте обращают на себя внимание особенностями речевого развития. Именно они направляются в специализированные логопедические сады (группы), где с ними проводится логопедическая работа.

Главным является логопедический диагноз: «общее недоразвитие речи» различной степени выраженности.

В школьном возрасте этим детям ставятся такие диагнозы, как «дисграфия и/или дислексия на фоне некомпенсированного общего недоразвития речи». В соответствии с МКБ-10 могут быть поставлены диагнозы «специфические расстройства речи» — (F80), «специфические расстройства развития учебных навыков» — (F81).

При анализе истории развития отмечается изменение ***последовательности моторного развития***. Так, ребенок может вначале научиться садиться, а потом — переворачиваться со спинки на животик. Наиболее часто такое изменение последовательности формирования моторных навыков касается акта ползания. При этом ребенок зачастую просто «пропускает» стадию ползания, но иногда родители отмечают, что он вначале пошел, а лишь после этого пополз. В данном случае причины формирования такой моторной последовательности будут корениться не в неврологических проблемах, а, как уже было сказано, в особенностях формирования межфункциональных мозговых взаимодействий.

Темповые показатели деятельности ребенка могут быть снижены, в особенности при работе с вербальными заданиями. А на фоне утомления может появляться как негрубая импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса к предлагаемым заданиям.

С точки зрения специфики ***профиля функциональной асимметрии*** при этом варианте отклоняющегося развития чаще всего встречается смешанная или неустоявшаяся латерализация. То есть наличие неправосторонних латеральных (сенсорных и моторных) предпочтений встречается у этих детей существенно чаще, чем в среднем по популяции.

В целом характер деятельности такого ребенка мало чем отличается от нормативного, хотя порой отмечается незначительная несформированность регуляторных функций, что чаще всего проявляется на фоне утомления. Как в ситуации обследования, так и в поведении в целом сказываются трудности собственной речевой регуляции своего поведения, что иногда может выглядеть как недостаточная ***адекватность и критичность***, хотя специалисту при внимательном взгляде видно, что эти показатели в целом нормативны. При наличии тревожных (интропунитивных) черт у ребенка возможна даже сверхкритичность к результатам своей деятельности.

Обучаемость новым видам деятельности может быть несколько замедлена. В особенности если дело касается заданий вербального типа. Но даже в случае работы с невербальными заданиями (действенного, образно-логического характера) обучаемость может быть низкой, поскольку при их выполнении возникает необходимость пространственного анализа и синтеза.

Очевидно, что вся ***познавательная деятельность*** страдает при дефицитности речевых и языковых структур. Отмечается сужение объема активного внимания, проблемы мнестического характера: выраженная несформированность пространственных и

квазипространственных представлений приводит к трудностям правильного употребления предлогов и аграмматизмам в речи. Велики трудности понимания и актуализации причинно-следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций в целом. Затруднено выполнение заданий конструктивного характера.

Спецификой **игры** являются трудности собственно речевой регуляции. Ребенок не может выразить свою точку зрения, не всегда запоминает правила. В игре чаще берет на себя пассивную роль. И в двигательных играх, на уроках физкультуры такой ребенок также нередко бывает несостоятелен, что не может не сказаться на взаимоотношениях со сверстниками.

Такие дети могут быть не уверены в себе, тревожны. Хотя иногда мы видим и обратную ситуацию. Контакты со сверстниками, как правило, не нарушены. На фоне утомления может проявляться эмоциональная неустойчивость. Такой ребенок редко участвует в праздниках, не любит выступать перед людьми. Однако в общении может быть активен и адекватен, хотя коммуникативная сторона речи страдает.

Очевидно, что описываемый тип характеризуется, в первую очередь, выраженной несформированностью **пространственных представлений**. Причем у детей наблюдается несформированность даже наиболее простых уровней овладения пространством. В некоторых случаях можно говорить о несформированности схемы тела и лица «по вертикали» даже на уровне представлений «над–под» по отношению к собственному телу. Понятно, что все последующие уровни пространственных представлений также оказываются несформированными. Как мы уже говорили, это, вероятнее всего, тесно связано с нарушенной последовательностью раннего моторного развития в онтогенезе, определяемой, в свою очередь, особенностями формирования межфункционального взаимодействия мозговых систем.

При этом уровни базовой аффективной регуляции и формирование произвольных механизмов деятельности не будут иметь выраженной дефицитарности, хотя могут и не совпадать с онтогенетической программой развития в целом, иметь ту или иную неярко выраженную индивидуальную специфику.

Основным направлением **развивающей или коррекционной работы** должно стать формирование пространственных представлений в соответствии не только с пониманием нормативного развития этой составляющей, но и знанием, с какого именно «места» (уровня, подуровня) необходимо начинать коррекционную работу. В зависимости от характера и особенностей нарушений речи (устной или письменной) возможны разнообразные технологии логопедической деятельности.

Назначение ведущего специалиста зависит от возраста ребенка и выраженности речевых нарушений, но и определяется также показаниями к специфической психологической коррекции. Соответственно, ведущим специалистом будет либо логопед, либо (на первом, подготовительном этапе коррекционной работы) психолог. В практической деятельности часто оба эти специалиста рассматриваются в качестве ведущих.

Прогноз развития детей представляется благоприятным в том случае, когда правильно построены «сценарий» и стратегия работы (адекватная последовательность подключения специалистов), а сама работа начинается относительно рано, то есть создается прочная основа для овладения соответствующими образовательными программами. Очень важным фактором является, безусловно, общий эмоциональный фон.

При неблагоприятном стечении обстоятельств возможна девиация развития по двум направлениям:

1. Нарастание проблем, связанных с недостаточностью операциональной стороны мыслительной деятельности, гностических функций вплоть до парциальной несформированности смешанного типа. При отсутствии адекватной помощи, неблагоприятных социальных условиях возможна дальнейшая девиация состояния в сторону социально обусловленных форм тотального недоразвития.
2. Девиация состояния в сторону различных вариантов дисгармоничного развития, нарастания неадекватных поведенческих реакций поначалу компенсаторного характера, впоследствии приводящих к патологическому формированию личности в целом.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)⁴

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *наук — жук, тара-кан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается

⁴Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.

преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)⁵

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

⁵Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*двеуши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода

прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза* — *вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, пропускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволь*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова большими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев.* — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Рабочая программа строится на основе *общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов*.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образователь-

ного маршрута, определяемого требованиями рабочей программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а

также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО рабочая программа **направлена** на:

□□- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

□□- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

□□ -раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности;

□□- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

□□- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

□□- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием рабочей программы.

В соответствии с рабочей программой разработан учебно-методический комплекс⁸.

8Нормативно-правовые документы, регламентирующие работу ДОО для детей с нарушениями речи, речевые карты обследования детей, цели и содержание игр, игровых упражнений и заданий по разделам программы будут представлены в приложении.

4.0 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Речевое развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

– владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы,

Промежуточные планируемые результаты

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
– способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
– активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
– использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
– способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Развитие литературной речи:

– с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.
– способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
– способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
– в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт;
– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (Н.В. Пикулева, Л.К. Татьяничева и др.)

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности;
- правильное понимание значения терминов «слово» и «звук».

Планируемые результаты освоения рабочей программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

4.1 Целевые ориентиры освоения программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа

Ребенок:

- ☐ ☐ - способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- ☐ ☐ - проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- ☐ ☐ - понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- ☐ - понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- ☐ ☐ - различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- ☐ ☐ - называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- ☐ ☐ - участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- ☐ ☐ - рассказывает двести и простые потешки;
- ☐ - использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- ☐ ☐ - произносит простые по артикуляции звуки;
- ☐ ☐ - воспроизводит звукословословную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Речевое развитие

Ребенок:

- ☐ ☐ - испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
- ☐ ☐ - стремится к расширению понимания речи;
- ☐ ☐ - пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- ☐ ☐ - использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- ☐ ☐ - использует простейшие коммуникативные высказывания.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ВВЕДЕНИЕ В РАЗДЕЛ

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек

всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметноманипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.

С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентриков — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого

к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень рабочей программы включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Развитие речи» сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Рабочая программа учитывает *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития*. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений не которых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в более глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что обеспечивает переход на следующий, новый этап развития.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по «Программе» является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Если в дошкольном возрасте определяющими развитие ребенка являются игра, рисование, конструирование, элементарный труд, то учебная деятельность формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов).

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно развивающего воздействия, которое организуется **по трем ступеням**, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

На первой ступени проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена прежде всего совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в «Рабочей программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и

ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация «Рабочей программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке «Рабочей программы» учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: *под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.*

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Данная «Рабочая программа» является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения. Многоаспектное содержание «Рабочей программы», учитывающее особенности дошкольников с ОНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

**1.0 ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ
(МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА
ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ
Направления логопедической работы (по Лопатиной Н.В.)**

На первой ступени обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ТНР учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Педагогические ориентиры:

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

1.1 Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения

Основное содержание

Преодоление речевого и неречевого негативизма. Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Привлечение внимания ребенка к предметам. Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет).

Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме). Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом. Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п. Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.

Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом.

Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи.

Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению). Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».)

Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»).

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д. Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед).

Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование мыслительных операций. Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов

действия. Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков. — Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырёх (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.). Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырёх частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма

по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен.

Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

Развитие импрессивной речи. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»). Соотнесение слов *один* — *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой* — *маленький* с величиной предметов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого. Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («*Катя поет: а-а-а*»; «*Вьюга гудит: у-у-у*»; «*Петрушка удивляется: о-о-о*»; «*Мышка пищит: и-и-и*»; «*В лесу кричат: ау*»; «*Малыш плачет: уа*»; «*Ослик кричит: иа*» и т. п.).

Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «му»; *мышка* — «пи»; *пальчик* — «бо-бо»; *машина* — «би-би»; *гусь* — «га-га-га»; *курица* — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «бух»; *собака* — «ав-ав»; *гномик* — «ням-ням»; *чайник* — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «ква»,

«ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п. Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений).

Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием. Формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*).

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, дай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»).

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*Где баба?*»; указательное слово + именительный падеж существительного — «*Вот Тата*», «*Это мама*»).

Основной этап логопедической работы в младшей группе

Основное содержание

Формирование общих речевых навыков. Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных

звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц. Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи. Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*впереди — сзади, внизу — сверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря

посредством использования в речи:

- ☐ ☐ слов-действий;
 - ☐ ☐ слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;
 - ☐ ☐ слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);
 - ☐ ☐ личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);
 - ☐ ☐ наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).
- Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*).

Обучение изменению существительных по падежам:

- ☐ ☐ винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у* (*Я беру... куклу, зайку, мишку*);
- ☐ ☐ родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у* (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.*).
- ☐ ☐ дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.*).
- ☐ ☐ творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.*).

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.*)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного

наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи. Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности). Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двусиш и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря). Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия.

Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мыши, мышка, кусты, сын*).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*). Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (*ку□рица, маши□□на, сапоги□□, та□□почки, капу□ста, кирпичи□□*).

Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модулирующей голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

2.0 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на первой ступени коррекционно-образовательной работы направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умений. Учитывая, что для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей речь в основном сформирована, решение задач образовательной области «Речевое

развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Большое внимание на первой ступени обучения уделяется знакомству детей с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их сюжетам.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самodelки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

Общение детей с первым уровнем речевого развития на первой ступени обучения необходимо развивать прежде всего в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в дошкольном учреждении. По мере того как дети адаптируются в дошкольном учреждении, вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, используя доступные им средства общения, включаются в разные виды деятельности можно включать их в непосредственно образовательную деятельность. Работа по развитию и обогащению речи детей осуществляется в различных образовательных ситуациях, в процессе совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Ведущим в работе в рамках данной образовательной области является становление связной речи. Связная речь — особая сложная форма коммуникативной деятельности, которая у детей с первым уровнем речевого развития самостоятельно не формируется.

Появлению связной речи предшествует работа по обучению детей составлять фразы: распространять предложение, грамматически и интонационно оформлять его, использовать различные слова, постепенно усложняя структуру слова, подводя детей к пониманию связи слов в предложении.

Отработанные фразы необходимо включать в диалог и рассказ описательного характера.

На первой ступени обучения в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий

становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности со взрослыми, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они учатся понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса дошкольников, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов, которая проводится воспитателями в тесном контакте с логопедом. Именно он определяет и направляет деятельность всех

взрослых в этом направлении, ориентируясь на индивидуально-типологические особенности детей с первым уровнем речевого развития.

Основной задачей формирования коммуникативной функции речи детей с ОНР является обучение их ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Большое значение для овладения речью детьми с ОНР имеет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью:

- рассказ сюжета и показ действий с интонационным, жестовым, мимическим проявлением отношений к игрушкам и действиям с ними с привлечением к участию в них ребенка;
- рассказ сюжета и разыгрывание его на глазах ребенка с последующим самостоятельным проигрыванием с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого;
- рассказ сюжета, содержащий одно-три действия с игрушкой или одно действие, которое надо выполнить с двумя-тремя игрушками, последующее самостоятельное проигрывание ситуации ребенком по предложенному сюжету.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе

реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Педагогические ориентиры:

- устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность с детьми и взрослыми;
- преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт со взрослыми и со сверстниками;
- формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; — развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза — я умею смотреть», «Это мои руки — я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности детей, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- расширять понимание речи детьми;
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы);
- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации;

- разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;
- организовывать игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка);
- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением слов в простые фразы;
- стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения детей;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- стимулировать овладение детьми простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной форме;
- развивать владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- знакомить детей с эмоциональными проявлениями, связанными с оценкой и результатом поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием сказочных животных и людей, стимулируя их интерес и внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно.

Основное содержание

Преодоление речевого и неречевого негативизма. Предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Совместная деятельность взрослого и ребенка, взрослого и малых групп детей на основе игрушек, подвижных и ролевых игр, направленная на формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». Создание ситуаций, воспитывающих у ребенка уверенность в своих силах. Привлечение детей к предметным и ролевым играм, стимулирующим их интерес к игровой деятельности и развитие умения участвовать в игре (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Формирование связной речи. Создание условий для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двусложных и простых потешек, коротких стихотворений и сказок вместе со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание) (*интеграция с логопедической работой*). Рассматривание картин и картинок с содержанием, доступным детям, и беседы по ним: иллюстраций к сказкам, изображений игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п. (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»*).

Детское чтение. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихотворений. Разучивание с ними стихотворений, потешек, песенок.

Театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого, выступающего в качестве ведущего и режиссера, с использованием вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям произведений: сказок, коротких рассказов, стихотворений. Отображение содержания сказок, коротких рассказов и исто-

рий с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе взрослыми и детьми) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов. Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Разыгрывание вместе с детьми театрализованных игр (режиссерских и игр-драматизаций) с использованием вербальных и невербальных средств общения. (В играх принимают участие учитель-логопед и воспитатель, исполняя роль ведущего, режиссера и одного из персонажей.) Разыгрывание перед детьми сказочных ситуаций с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Показ, называние детьми (вместе со взрослым и самостоятельно) персонажей сказки, отражение наиболее характерных особенностей их поведения (подражание голосом, имитация движений) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию литературных произведений. Рассматривание вместе с детьми иллюстраций к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.

Разыгрывание взрослым (с привлечением детей) содержания картин и картинок по литературным произведениям с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игровая деятельность по развитию навыков речевого взаимодействия.

Игровые ситуации, в которых дети по иллюстрациям (художники Ю. Васнецов, А. Елисеев, В. Лебедев, В. Сутеев, Е. Чарушин и др.) узнают сказки, потешки, стихотворения. Разыгрывание ситуаций (отобразительные игры) с использованием пантомимических средств (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Отображение содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры и упражнения на уточнение и закрепление естественного звучания голоса ребенка, развитие силы голоса и устойчивости звучания (пропевание гласных) (*интеграция с логопедической работой*).

Стимулирование эмоционального общения детей. Игры и упражнения на совершенствование умения детей выполнять произвольные движения руками, ногами, головой, глазами, языком, пальцами и кистями рук по подражанию и по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения) (*интеграция с логопедической работой и обра-*

зовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Совместное выполнение театрализованных действий с использованием знакомых игрушек (куклы бибабо, образные объемные игрушки, пальчиковый театр) с целью развития у детей двигательной подражательности (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры-этюды на изменение движений в соответствии с образом на основе подражания: положения рук, ног, туловища, выражения лица и т. д.

Обучающие игры, формирующие умения детей действовать с воображаемыми предметами: «понарошку» расчесываться, умываться, вытирать полотенцем руки (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Физическое развитие» — разделы «Физическая культура», «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»*). Простые по содержанию режиссерские игры и игры-драматизации для обучения детей игровым действиям с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными объектами (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры на развитие имитационных движений (животные — кошка, собака, заяц; птицы — цыпленок, курица, воробей; растения — цветок, дерево; насекомые — бабочка; солнце, транспортные средства — поезд, автомобиль и др.) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры на звукоподражания эмоциональному состоянию персонажа (птичка сердится, радуется) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Театрализованные игры, в ходе которых дети учатся брать на себя роль (кошки, собаки, курочки), переименовывать себя в соответствии с ней («Я — сердитый петушок», «Я — веселый петушок» и др.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Организация игровых и практических ситуаций, в ходе которых дети должны заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихах, знакомых сказках (*интеграция с логопедической работой*).

Создание педагогических образовательных (бытовых и игровых) ситуаций, в которых детям необходимо обращаться с просьбой, с вопросом, с предложением о сотрудничестве, выслушивать вопрос и отвечать на него, выслушивать словесное поручение.

Совместные с детьми игры и упражнения (по образцу и самостоятельно) на развитие навыков использования грамматических форм с опорой на практические действия с

реальными предметами (конструктивные, изобразительные, предметно-игровые) и картинки (предметные и сюжетные) и т. д. (*интеграция с логопедической работой*). Игры и ситуации, в ходе которых детям предлагается вместе со взрослым составить и использовать в речи двухсловное предложение: обращение + глагол в повелительном наклонении (*Тетя, дай.*); двухсловные предложения со словами: *дай, на, это* (*Дай киску.*); двухсловное простое предложение (подлежащее + сказуемое с обобщенным значением «кто-то что-то делает»: *Мальчик сидит. Дети бегут.* (*интеграция с логопедической работой*).

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.0 Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса в группах для детей с ОНР в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 6.30 до 9.00 часов) включает:

- ☐ совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- ☐ свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 10.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 16.30 часов):

- ☐ коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- ☐ самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

РЕЖИМ ДНЯ

младшей группы (3-4 года)

на холодный период года (с сентября по май)

Мероприятия в дошкольном учреждении	Время проведения
Прием и осмотр детей, спокойные игры, утренняя гимнастика Коррекционно-образовательная деятельность.	06.30 – 07.50
Утренняя гимнастика	07.50 – 8.00
Коррекционно-образовательная деятельность. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.20 8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	8.40 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке	10.00 – 10.15

Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник.	15.10 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Коррекционно-образовательная деятельность.	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке.	16.15 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35 – 18.30
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, коррекционно-образовательная деятельность по заданию логопеда, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.30 – 20.30 (21.00)

**РЕГЛАМЕНТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МЛАДШАЯ ГРУППА «ОДУВАНЧИК»
НА 2016 – 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ПОНЕДЕЛЬНИК	«Музыкальная деятельность»	9.00 – 9.15
	«Познавательно-исследовательская деятельность»	9.25 – 9.40
ВТОРНИК	«Познавательно-исследовательская деятельность» (математическое и сенсорное развитие)	9.00 – 9.15
	«Двигательная деятельность»	9.25 – 9.40
СРЕДА	«Изобразительная деятельность» (аппликация / лепка)	9.00 – 9.15
	«Двигательная деятельность»	9.30 – 9.45
ЧЕТВЕРГ	«Музыкальная деятельность»	9.00 – 9.15
	«Чтение художественной литературы» / «Коммуникативная деятельность» (развитие речи)	9.25 – 9.40
ПЯТНИЦА	«Изобразительная деятельность» (рисование)	9.00 – 9.15
	«Двигательная деятельность»	9.25 -9.40

Образовательная деятельность с детьми рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября в связи со сверхнормативным комплектованием младшей группы и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по разделам программы.

В летний период **непосредственная** образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- непрерывная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми следует опираться на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, ее интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Решение образовательных задач в семье

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Ежедневный объем **непосредственно** образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

2.0 Модель образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или

назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Сочетание в программе двух подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Ввиду специфики дошкольного возраста предпочтение отдается комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса.

2.1 Адаптированное календарно-тематическое планирование НОД на 2016-2017 учебный год в младшей группе компенсирующей направленности V вида

Сроки	Темы (реализуемые учителем-логопедом в младшей группе компенсирующей направленности) НОД «Познавательно-исследовательская деятельность»	НОД «Коммуникативная деятельность» (развитие речи)
1-3 неделя сентября 1-18 сентября	Мониторинг речевого развития	
4 неделя 19-23 сентября	Овощи (помидор, огурец)	Знакомство с основными органами артикуляционного аппарата. Знакомство со сказкой «О веселом язычке» (Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения», с. 50.)
5 неделя 26-30 сентября	Фрукты (яблоко, груша)	
1 неделя 3-7 октября	Осень. Признаки осени.	Звук [а] (Фомичева М.Ф с. 52-53; Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 51)

2 неделя 10-14 октября	Основные цвета. Листья на деревьях.	
3 неделя 17-21 октября	Домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза)	Звук [у] (Фомичева М.Ф. с. 54-55; Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 72-73)
4 неделя 24-28 октября	Домашние животные и детеныши.	
1 неделя 31-3 ноября	Одежда.	Звук [и] (Фомичева М.Ф. с. 57; Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 102-103)
2 неделя 7-11 ноября	Театр (знакомство).	
3 неделя 14-18 ноября	Мебель.	Звук [о] (Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 109-110)
4 неделя 21-25 ноября	Транспорт наземный (автомашина, автобус)	
5 неделя ноября 28-2	Дикие животные (медведь, заяц, лиса, волк)	Звуки [э] (Фомичева М.Ф. с. 61-62; Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 124-126)
1 неделя 5-9 декабря	Зима. Признаки зимы.	
2 неделя		

12-16 декабря	Зимние забавы	Звук [м] (Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 145-147)
3 неделя 19-23 декабря	Моя семья	
4 неделя декабря 26.12.16- 08.01.17г.	Новогодние развлечения	Звук [п] (Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 160-162)
2 неделя 9-13 января	Профессии детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель)	
3 неделя 16-20 января	Профессии (повар). Экскурсия на кухню.	Звук [б] (Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 170-172)
4 неделя 23-27 января	Посуда (чайная, столовая)	
5 неделя января 30.01-3.02	Туалетные принадлежности.	Звук [ф] (Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 184-186)
1 неделя 6-10 февраля	Знакомство со свойствами дерева.	
2 неделя 13-17 февраля	Домашние птицы и птенцы (курица, петух, утка, гусь)	Звук [в] (Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 196-198)
3 неделя 20-24 февраля	Наши защитники	
4 неделя		

27.02-3.03 февраля	Части тела	Звук [т] (Фомичева М.Ф. с. 87-88)
1 неделя 6-10 марта	Мамин праздник.	
2 неделя 13-17 марта	Продукты питания (о пользе продуктов)	Звук [д] (Фомичева М.Ф. с. 89-90)
3 неделя 20-24 марта	Игрушки	
4 неделя 27-31 марта	Весна. Изменения в природе.	Звук [н] (Бардышева Т.Ю., Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду», с. 212-215)
1 неделя 3-7 апреля	Птицы (ворона, голубь, воробей)	
2 неделя 10-14 апреля	Воздушный транспорт (самолет)	Звук [к] (Фомичева М.Ф. с. 91-92)
3 неедля 17-21 апреля	Вода. Признаки воды. Игры с водой.	
4 неделя 24-28 апреля	Цветы (ромашка, колокольчик, кашка, лютик, одуванчик)	Звук [г] (Фомичева М.Ф. с. 94-95)
1 неделя 1-5 мая	Насекомые (бабочка, божья коровка, майский жук)	
2 неделя 8-12 мая	Дикие животные и детеныши	Звук [х] (Фомичева М.Ф. с. 96-97)
3-4 неделя мая 15-31	Мониторинг речевого развития	

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

(коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
--	--	--	--

Необходимым условием реализации рабочей программы для детей с ТНР является проведение **комплексного психолого-педагогического обследования**.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе. Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно:

☐ ☐ *первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;

☐ ☐ *второй* (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится *промежуточный срез* для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ. В данной «Программе» педагогические ориентиры определяют результат на каждой ступени ее освоения. Они отражают способность либо

готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В «Рабочей программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ТНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

2.2 Мониторинг общего и речевого развития детей 2 - 4 лет с ОНР

Пояснительная записка

На основе анализа имеющихся литературных данных (Нищева Н.В., Серебрякова Н.В., Соломаха Л.С., Стребелева Е.А.), с учетом современных требований, была разработана система мониторинга общего и речевого развития детей 2 – 4 лет с тяжелым нарушением речи (ТНР) и протокол обследования ребенка 3-4 лет с ТНР (общим недоразвитием речи (ОНР)).

Мониторинг в образовании – это система сбора, обработки, хранения и распространения информации об учебно-воспитательном процессе или отдельных его компонентах, ориентированная на информационное обеспечение коррекционно-образовательного процесса, позволяющая судить о состоянии ребенка в любой момент времени и дающая прогноз его развития.

Система мониторинга (далее – мониторинг) общего и речевого развития детей обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения рабочей программы учителя-логопеда.

Мониторинг проводится учителем-логопедом с периодичностью 2 раза в год: в сентябре и мае.

Объектом мониторинга является физическое, психическое и речевое развитие ребенка, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех участников образовательного процесса и детей.

Предмет мониторинга — методика обследования состояния общего и речевого развития дошкольников 2-4 лет с ОНР.

Цель мониторинга заключается в выявлении нарушений общего и речевого развития детей 2-4 лет с ОНР.

Задачи мониторинга.

1. Анализ литературы по проблеме мониторинга.
2. Разработка содержания методики обследования общего и речевого развития дошкольников с ОНР.

3. Определение особенностей состояния общего и речевого развития детей с ОНР.
4. Определение содержания логопедической работы по коррекции общего и речевого развития детей с ОНР.

Методы мониторинга.

Низкоформализованные: изучение медицинской документации, беседы с родителями и детьми, специалистами ГБДОУ, наблюдение, задания.

Высокоформализованные: пробы, обучающие эксперименты.

Определение способов систематической фиксации динамики детского развития (мониторинг) строится на основе составляющих:

- система фиксации динамики детского развития;
- система проведения диагностики в разных формах.

Проведение мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей.

В системе мониторинга используются методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Содержание мониторинга соответствует программно-методическому обеспечению рабочей программы учителя-логопеда.

Мониторинг состоит **из трёх блоков.**

1. Неречевые психические функции.
2. Моторная сфера.
3. Речевая деятельность.

При обследовании неречевых психических функций исследуются следующие параметры:

- слуховое внимание;
- зрительное внимание и восприятие;
- зрительно-пространственный гнозис и праксис.

Блок «моторная сфера» включает в себя исследование общей, мелкой, мимической и артикуляционной моторики.

Третий блок «речевая деятельность» направлен на исследование произносительной стороны речи, фонематических процессов, импрессивной и экспрессивной речи.

Задания подобраны с учетом возрастного принципа: для детей 2-3 лет и 3-4 лет.

Методика мониторинга включает цели, методы, ход исследования и критерии оценки развития детей 2-4 лет с ОНР.

В раннем и младшем возрасте ведущей является предметная деятельность. В процессе становления предметных действий и предметной деятельности происходит развитие моторики, восприятия, мышления и речи. При разработке методики логопедического обследования были учтены возрастные закономерности развития детей, а также основной способ освоения детьми общественного опыта – подражание действиям взрослого. Это возможно тогда, когда ребенок уже способен к сотрудничеству со взрослыми. Под сотрудничеством понимается желание ребенка выполнить задание, предложенное педагогом.

Разработка балльной системы оценки общего и речевого развития ребенка 2-4 лет с ОНР предполагает опору на научно-теоретическое положение о том, что развитие детей с ограниченными возможностями здоровья происходит по тем же закономерностям, что и у их нормально развивающихся сверстников.

Известно, что основной показатель интеллектуального развития детей – зона ближайшего развития, выявленная в процессе диагностического обучения. Потенциальные возможности развития определяют способность ребенка в сотрудничестве с взрослым усваивать новые способы действий. Более значимым показателем перспектив развития ребенка под воздействием обучения, по сравнению с актуальным запасом знаний, умений и навыков, является зона ближайшего развития у конкретного ребенка. Этим определяется диагностическая значимость этого критерия при оценке возможностей ребенка с точки зрения перспективы развития.

Учитывая вышеизложенный подход к логопедическому обследованию и комплексный характер изучения нарушений и отклонений в развитии ребенка, были определены основные параметры оценки деятельности ребенка: принятие задания; способы выполнения задания (самостоятельно или после обучения); обучаемость в процессе диагностического обследования; отношение к результату своей деятельности.

Наряду с качественной оценкой дается количественная оценка (пятибалльная оценка от 1 до 5).

Критерии оценки.

Низкий уровень (Н) – 1 балл – отказ от выполнения, ребенок не выполняет задание, помощь логопеда не принимает. При выполнении задания роль логопеда значительная, отмечается большое количество ошибок. Испытывает большие трудности при выполнении задания. Навык не сформирован.

Ниже среднего (Н/С) – 2 балла – выполняет задание с помощью взрослого, допускает много ошибок. Помощь логопеда носит значительный характер. Навык в начальной стадии формирования.

Средний уровень (С) – 3 балла - выполняет задание самостоятельно, но допускает большое количество ошибок, которых не замечает, исправляет ошибки с помощью логопеда. Ошибки имеют стойкий характер. Навык в стадии развития, требуется постоянная поддержка логопеда.

Выше среднего (В/С) – 4 балла – выполняет задание самостоятельно, замечает свои ошибки и сам их исправляет. Навык развит, ребенок использует свои умения и навыки при умеренной поддержке логопеда.

Высокий уровень (В) – 5 баллов – выполняет задания самостоятельно, пользуется знаниями, умениями и навыками. Навык устойчиво развит.

По результатам проведенного мониторинга составляется **логопедическое заключение**, в котором указывается уровень развития речи ребенка в соответствии с симптомологической (психолого-логопедической) классификацией (ТНР. ОНР; ТНР. ОНР 1 уровень речевого развития; ТНР. ОНР 2 уровень речевого развития), а также специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической (клинико-логопедической) классификацией (алалия, дизартрия и др.).

На основе данной методики учитель-логопед выявляет нарушенные звенья речевой функциональной системы, сравнивает показатели развития детей в начале и в конце учебного года, выявляет динамику развития дошкольников 2-4 лет с ОНР. Обследование позволяет выявить компенсаторные возможности детей, определить зону ближайшего развития.

Результаты мониторинга используются при комплектовании подгрупп, при планировании коррекционно-образовательной работы с детьми с ОНР, при адаптации программы в зависимости от уровня индивидуальных возможностей каждого ребенка.

I БЛОК. ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Цели:

определить уровень сформированности неречевых психических функций: слухового и зрительного внимания, зрительного восприятия; зрительно-пространственного гнозиса и праксиса.

Методы: беседа, задания, наблюдение.

I.1. Слуховое внимание.

Цели:

выявить устойчивость внимания, умение различать звучащие игрушки, определять направление звука.

Процедура исследования:

2-3 года. Задание. Логопед показывает ребенку барабан и колокольчик, называет их и демонстрируют их звучание. Предлагает ребенку поиграть: назвать или показать, что сейчас звучало за ширмой.

3-4 года. Задание 1. Логопед показывает ребенку барабан и колокольчик (дудочку, бубен и погремушку), называет их и демонстрируют их звучание. Предлагает ребенку поиграть: назвать или показать, что сейчас звучало за ширмой.

Задание 2. Логопед предлагает ребенку угадать (показать или назвать), где звенел колокольчик.

I.2. Зрительное восприятие.

Цель:

выявить умение ребенка различать цвет, величину и форму предметов.

Процедура исследования:

Задание 1.

2 года - логопед просит ребенка показать, где большой мяч, а где маленький мяч (маленькая кукла, большая кукла).

3-4 года – логопед показывает ребенку предметы разной величины, просит показать, где большая, а где маленькая игрушка. Затем логопед спрашивает: «Что это?», «Какая кукла? (большая или маленькая) Какой мишка? (большой или маленький)».

Задание 2. Логопед просит ребенка показать игрушки определенного цвета (красный, желтый, зеленый, синий шарик, белая, черная собаки).

2-3 года — красный, желтый, зеленый, синий.

3-4 года — красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный.

Задание 3.

Логопед показывает геометрическую фигуру и просит ребенка найти такую же, назвать, что это.

3 года – круг, квадрат, треугольник.

4 года - круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

I. III. Зрительно-пространственный гнозис и праксис.

Цель:

выявить уровень развития оптико-пространственного гнозиса и праксиса.

Процедура исследования:

Задание 1.

2 года – логопед просит ребенка показать, где мяч сверху, а где мяч снизу.

3-4 года - логопед просит ребенка показать, где птичка сверху, а где внизу; что находится впереди и сзади ребенка.

Задание 2.

Логопед предлагает ребенку собрать картинку с опорой на образец.

2-3 года. Из двух - трех частей с вертикальным и горизонтальным разрезом.

3-4 года. Из двух - четырех частей с разными видами разрезов (с вертикальным, горизонтальным и диагональным).

Задание 3. Логопед предлагает ребенку сложить фигуры из палочек с опорой на образец.

2-3 года – 2 - 4 палочки.

3-4 года – 2 - 6 палочек (из трех – «Крыши»; «Дерево»; из четырех – «Стульчик»; «Кроватка»; из пяти палочек – «Лесенка»).

II БЛОК. МОТОРНАЯ СФЕРА

Цели:

выявить уровень сформированности общей, ручной и речевой моторики (мимической мускулатуры и артикуляционной моторики).

Методы: задания, наблюдение, пробы.

II. 1. Общая моторика.

Цели: выявить координацию, объем, переключаемость и темп движений.

Процедура исследования:

логопед предлагает ребенку сделать зарядку: показывает упражнения, выполняет движения вместе с ребенком.

2-3 года. Задания:

1. Пройти по дорожке, нанесенной мелом на полу.
2. Перешагнуть через препятствие высотой 25 см.
3. Медленно покружиться на месте.
4. Бросить мяч двумя руками от груди, из-за головы.
5. Поймать брошенный мяч.
6. Подпрыгнуть на двух ногах на месте.
7. Выполнить наклоны вперед и в стороны.

3-4 года. Задания:

1. Пробежать 3-4 раза между двумя линиями, начерченными на полу на расстоянии 20-25 см друг от друга.
 1. Перейти с бега на ходьбу, остановиться по сигналу.
 2. Пройти по положенному на пол шнуру
 3. Прыгнуть в длину с места.
 4. Переложить предмет из одной руки в другую (над головой, за спиной, перед собой).

II.2. Мелкая моторика.

Цели:

выявить способность к манипуляции с предметами, темп выполнения, объем, переключаемость, активность, координацию движений. Исследовать навыки работы с карандашом.

Процедура исследования:

логопед предлагает ребенку поиграть.

2-3 года. Задания:

1. Накормить куклу
2. Слепить из пластилина шарик, баранку.
3. В процессе наблюдения логопед отмечает умение ребенка самостоятельно пользоваться ложкой.

3-4 года. Задания:

1. Слепить шарик, палочку, баранку.
2. Умение самостоятельно пользоваться ложкой.
3. Расстегивать, застегивать пуговицы.
4. Умение держать карандаш. Ребенку предлагают взять карандаш и нарисовать по образцу вслед за логопедом.
5. Рисование круга, горизонтальных и вертикальных линий.

Кинестетическая основа движений.

3-4 года. Задания:

1. "Кольцо". Сложить в кольцо большой палец с каждым пальцем на правой руке по очереди, повторить левой рукой.
2. "Уши". Одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, левой руки, обеих рук.
3. «Пальчики здороваются».

Кинетическая основа движений.

3-4 года. Задания:

Поочередно сгибать и разгибать пальцы на правой, левой руке; изменять положение кистей рук; одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот.

III БЛОК. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Цели:

выявить состояние фонетической и фонематической стороны речи; состояние импрессивной и экспрессивной речи; состояние связной речи.

Методы: беседа, задания, наблюдение, игровые ситуации, визуальное исследование органов артикуляции, изучение медицинской документации на ребенка.

III.1. Исследование фонетической стороны речи (при наличии фразовой речи).

Цели:

выявить характер нарушения звукопроизношения и звуко-слоговой структуры слов; особенности анатомического строения артикуляционного аппарата; параметры движений мимической и артикуляционной моторики, особенности дыхания и просодической стороны речи.

Процедура исследования:

логопед предлагает ребенку "пойти к игрушкам в гости".

1. Воспроизведение звукоподражаний:

2-3 года:

кукла плачет "а-а-а", поезд гудит "у-у-у", машина гудит "би-би", кошка мяукает "мяу-мяу".

3-4 года:

кукла плачет "а-а-а", щенок сердится «о-о-о!»; поезд гудит «у-у-у»; ослик кричит «и-и-и»; малыш плачет «Уа!»; котенок мяукает «Мяу!»; корова мычит «Му!»; собака лает «Ав!»; цыпленок пищит «Пи-пи-пи!»; курица кудахчет!»; гуси кричат «Га-га-га!».

2. Исследование звукослоговой структуры слов (**с 3 лет**). Создаётся игровая ситуация: кукла Аня принесла "Чудесную коробочку" (с картинками). Логопед называет картинки, а ребенок повторяет: дом, мама, сапоги, мак, касса, машина.

Цель.

Исследовать, нарушает ли ребенок звукослоговую структуру отдельных слов.

Критерии оценивания. Баллы.

5 – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления.

4 – воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки.

3 – замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением слоговой структуры слова.

2 – искажение слоговой структуры слов.

1 – невоспроизведение.

3. Состояние звукопроизношения. Исследуется в процессе наблюдения за игрой ребенка, беседы с ним и рассматривания картинок.

Цели.

Выявить:

1. Нарушения произношения следующих групп звуков:

а) гласные;

б) согласные звуки раннего онтогенеза : [п], [п'] , [б] , [б'] , [м], [м'], [в], [в'], [ф], [ф'], [г], [г'], [к], [к'], [х], [х'], [т], [т'], [д], [д'];

в) йотированный звук й;

г) свистящие: [с], [с'], [з],[з'] .

Критерии оценивания. Баллы.

5 – безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях.

4 – один – два звука правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы).

3 – нарушено произношение трёх-пяти звуков.

2 – в любой позиции искажаются или заменяются шесть-девять звуков.

1 – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются от десяти звуков.

4. Анатомическое строение артикуляционного аппарата.

а) губы (толстые, тонкие, норма);

б) зубы (редкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, норма);

в) прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный, норма);

г) твердое небо (высокое, плоское, укороченное, норма);

д) мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка, норма);

е) язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной связкой, норма);

ё) подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

5. Состояние речевой моторики. Логопед предлагает ребенку игру "Весёлые обезьянки".

а) состояние мимической мускулатуры:

- поднять брови вверх, нахмуриться;
- прищурить глаза;
- надуть щеки;
- втянуть щеки;
- наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок.

б) состояние артикуляционной моторики:

- движение нижней челюсти: открыть и закрыть рот;
- губы: «улыбка», «хоботок»;
- язык: «лопатка», «иголка», «вверх» - «вниз»;
- мягкое небо: широко зевнуть.

Отмечаются следующие параметры движений:

- наличие или отсутствие движений (о.);
- тонус: нормальное напряжение (N), вялость (в.), чрезмерное напряжение (чн.);
- объем движений: полный (п.), неполный (нп.);
- способность к переключению от одного движения к другому;
- замены движений;
- синкенезии (добавочные и лишние движения);
- тремор, гиперсаливация, отклонения кончика языка.

6. Состояние дыхательной функции (с 3 лет):

- тип неречевого и речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное и др.);
- объем речевого дыхания (нормальный, недостаточный);
- частота речевого дыхания (в норме, учащенное, замедленное);
- продолжительность речевого дыхания (в норме, укороченное).

7. Характеристика голоса (с 3 лет):

- громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий);
- тембр голоса (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый и др.);

-атака голоса (мягкая, твердая);

-модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности);

8. Особенности просодической стороны речи (при наличии фразовой речи):

-темп (нормальный, быстрый, замедленный);

-ритм (нормальный, аритмия);

-паузация (правильная, нарушенная);

-употребление основных видов интонации (употребляет, не употребляет): повествовательной, вопросительной, побудительной.

III.2. Исследование фонематической стороны речи (с 3 лет).

Цель:

выявить состояние фонематического восприятия.

Процедура исследования:

логопед просит ребенка показать мишке картинки.

Задания:

1. Показать на картинках предметы, названные логопедом: стол – стул, козы – козы, папа – баба, горка – корка.

2. Показать собачку, когда она зарычит (из ряда звуков). - с 4 лет.

III.3. Исследование состояния импрессивной речи.

Цель:

определить объём импрессивного словаря ребенка.

Процедура исследования:

1. Пассивный словарь:

а). Понимание конкретных существительных: показать по словесной инструкции логопеда предметы, части предметов, части тела и т.п.

2-3 года: уши, глаза, носик, рука, нога, мяч, кукла, стул, стол.

3-4 года: стол, стул, окно, мальчик, девочка, голова, руки, ноги девочки, нос, ухо, глаза мальчика.

б). Понимание обобщающих слов (**с 3 лет**): выбрать предметы или картинки по лексическим темам.

3 года: «Игрушки», «Посуда», «Семья».

4 года: «Мебель», «Одежда», «Обувь».

в). Понимание действий:

2–3 года:

- показать, где девочка спит, ест, пьёт, играет.

3– 4 года:

- покажи, где мальчик рисует; девочка спит; мальчик стоит; мальчик ест; девочка играет; девочка пьет; девочка сидит; девочка лежит; девочка идет (на картинках);

- выполнить поручения по речевой инструкции (дай куклу, покорми куклу, посади куклу, покатай машинку, брось мяч).

2. Понимание форм единственного и множественного числа существительных:

2-3 года:

- показать на игрушках, где: кубик – кубики, кукла – куклы, машинка – машинки, мишка – мишки.

3-4 года:

– показать на картинках, где: чашка – чашки, гриб – грибы, кукла – куклы, мяч – мячи, дом – дома.

3. Понимание предложно-падежных конструкций с предлогами НА, В, ПОД, ЗА (**с 3 лет**):

- положи мячик в коробку, кубик на стол, кубик под стол, положи мяч за коробку, встань у стула.

4. Понимание соотношений между членами предложения (**с 4 лет**):

- покажи девочку, которая ловит бабочку;

- покажи девочку, которая держит куклу;

- покажи девочку, которая подметает пол.

5. Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных:

2-3 года:

-показать на игрушках, где: кукла – куколка, машина - машинка, мяч – мячик, дом– домик.

3-4 года:

-показать на картинках, где: дом – домик, ложка – ложечка, мяч – мячик, кукла – куколка.

III.4. Исследование состояния экспрессивной речи.

Цель:

определить объём экспрессивного словаря ребенка.

1. Активный словарь:

а) существительные: назвать предметы, картинки по темам.

2–3 года: «Игрушки», «Посуда».

3–4 года: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Семья», «Животные».

б) глагольный словарь:

2 3 года:

- назвать, что делает мальчик, по картинкам: ест, спит, играет, пьет, гуляет и т.д.

3–4 года:

- назвать, что делает мальчик (девочка), по картинкам: ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет, моет, умывается, бежит, идет; что делают дети.

в) прилагательные (с 3 лет):

- назвать по картинкам цвет, величину, вкус и др. качества различных предметов.

2. Состояние грамматического строя речи (обследуется при наличии фразовой речи):

а) употребление имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа:

2-3 года: мяч – мячи, машина – машины, кукла – куклы, матрёшка – матрёшки.

3-4 года: стол – столы, мяч – мячи, кукла – куклы, дом – дома, сумка – сумки, петух – петухи.

б) употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога (назови, что ты видишь на картинках: «Я вижу мяч, куклу, дом» и т.д.).

3-4 года:

в) употребление имен существительных в родительном падеже единственного числа без предлога (назвать по картинкам):

- это хвост кого? – Лисы;

- это сумка кого? – Мамы;
- это машинка кого? – Мальчика;
- это уши кого? – Зайца.

г) согласование имен прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (**с 3 лет**):

- назвать цвет предметов: шар – синий, мяч – красный, , машина – зеленая, тарелка - желтая;

д) употребление предложно-падежных конструкций с предлогами (**с 3 лет**):

- НА, В, ПОД, ЗА (назвать местонахождение предметов на картинках или по демонстрации действий с предметами);

е) употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: - как назвать маленький предмет?

2-3 года (с игрушками): кукла – куколка, мяч – мячик, машина – машинка, дом – домик.

3-4 года (по картинкам): стол – столик, нос – носик, дом - домик, ложка – ложечка, кукла - куколка, кровать – кроватка.

III.5. Исследование связной речи.

Цель:

выявить уровень сформированности связной речи.

Общая характеристика речи: есть речь или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь.

Методы: наблюдение, беседа.

3-4 года: рассказывание стихотворения А.Барто из цикла «Игрушки».

Список литературы:

1. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР/ авт.-сост. А.М. Быховская, Н.А. Казова. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
2. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (от 3 до 4 лет). - Авт.-сост. Нищева Н.В. – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
3. Стребелева Е.А. Методика психолого-педагогической диагностики, познавательного развития детей раннего возраста. – НПФ «Амалтея», С. – Петербург, 2011.
4. Схема обследования ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Сост. Л.С. Соломаха, Н.В. Серебрякова // Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

При обследовании используется следующее **наглядно-дидактическое обеспечение**:

1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет: Наглядно-методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3. Речевая карта обследования ребенка от 3 до 7 лет с ОНР.- Авт. – сост. Нищева Н.В. - СПб., 2010
4. Стимульный материал для диагностического обследования детей раннего и младшего дошкольного возраста / Под ред. О.Е.Громовой. – «ТЦ СФЕРА», 2003.

3.0 Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей
Технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов)

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)
- обучение с учетом закономерностей детского развития
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребенка»)
- ребенок является полноценным субъектом деятельности.

Технологии, опирающиеся на потребности самосовершенствования (Г.К. Селевко)

Концептуальные идеи и принципы:

Технология саморазвивающего обучения включает в себя все сущностные качества технологий РО и дополняет их следующими важнейшими особенностями:

Деятельность ребенка организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности:

Целью и средством в педагогическом процессе становится доминанта самосовершенствования личности, включающая в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию.

Технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт личности (технология И.С. Якиманской)

Концептуальные идеи и принципы:

- построение обучения «от ребенка», его субъектного опыта;
- определение цели проектирования обучения — развитие индивидуальных способностей ребенка;
- определение средств, обеспечивающих реализацию поставленной цели посредством выявления и структурирования субъектного опыта ребенка, его направленного развития в процессе обучения;
- организация процесса обучения на основе самостоятельности и свободы выбора (видов деятельности, партнеров, материалов и др.)
- обогащение, приращение и преобразование субъектного опыта в ходе активной деятельности.

Технологии, опирающиеся на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер)

Концептуальные идеи и принципы:

- теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции;
- взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие
- уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;
- коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле;
- создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности.

Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты (И.П. Иванов)
(коллективные творческие дела)

Концептуальные идеи и принципы:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;
- коллективно — деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей.

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;

- игровые методы и приемы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Информационно-компьютерные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребенка
- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
- в ходе выполнения того или иного задания ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;

– поощрение ребенка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

Технологии, основанные на коллективном способе обучения (В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.)

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребенка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребенка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к ее возникновению, включение ребенка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Парацентрическая технология (Н.Суртаевой)

Концептуальные идеи и принципы:

- целевые ориентации: переход от педагогики требований к педагогике отношений, гуманно-личностный подход к ребенку, единство обучения и воспитания.
- построение образовательного процесса на основе следующих гуманных направлений: учиться знать, учиться действовать, учиться быть, учиться жить вместе, учить без напряжения с учетом индивидуальных возможностей обучающихся;
- признаки: проектируемость; целостность; осознанность деятельности педагога и обучающегося; самостоятельность деятельности обучающегося в образовательном процессе (60- 90% учебного времени); индивидуализация; предоставление права выбора

способа обучения; диагностичность; контролируемость; отказ от традиционной классно-урочной системы; иная функция педагога (организатор, помощник, консультант); эффективность; мобильность; валеологичность; открытость;

– в центре – личность ребенка, обеспечение комфортности, бесконфликтности и безопасности условий ее развития.

Данную технологию можно рассматривать как личностно ориентированную, с точки зрения реализации функции взрослого по отношению к ребенку, ее можно характеризовать как педагогику сотрудничества. Кроме того, ее надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, являющуюся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии.

Здоровьесберегающие технологии

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

– физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;

– обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;

– мотивация детей к ведению здорового образа жизни,

– предупреждение вредных привычек;

– обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

– конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

– обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

– обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

– создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

– в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

– определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

– организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

– организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;

– организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;

организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.).

Технологии речевого развития

Развитие диалогического общения (А.Г. Арушанова)

Фундаментальными составляющими проблемы развития речи детей дошкольного возраста, по мнению А.Г. Арушановой, являются диалог, творчество, познание, саморазвитие.

Технология направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.

Образцы ведения диалога ребенок получает в общении со взрослыми, в процессе которого он обучается внеситуативному общению. Но в общении со взрослым речь ребенка более ситуативна, свернута, чем в общении со сверстниками. Именно общение со сверстниками обеспечивает ребенку развитие подлинной детской речевой самостоятельности.

А.Г. Арушанова отмечает важность целостного подхода к формированию диалогической речи детей дошкольного возраста, полноценный диалог невозможен без установления диалогических отношений, без формирования инициативной и активной ответной позиции, партнерских отношений, овладение диалогом невозможно без освоения языка и средств невербальной коммуникации, без воспитания культуры речи.

В технологии «активизирующего общения» программным содержанием обучения выступает «несанкционированная» речевая активность каждого ребенка. При этом каждый сценарий активизирующего общения предусматривает возможности решения разнообразных задач речевого развития дошкольников – развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя языка, воспитание звуковой культуры речи и др.

Сценарии активизирующего общения опираются на классические исследования методики развития речи (Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова), авторский языковой материал, игровые задания и проблемные ситуации нацелены на активизацию общения детей друг с другом, стимулируют инициативную произвольную речь детей.

В каждом сценарии главным является «неучебная» мотивация детской деятельности – дети не учатся пересказывать сказку, они играют в нее, они не учатся описывать игрушку, а придумывают про нее загадку. Коммуникативная и игровая мотивация таких форм работы, «недисциплинарные» приемы привлечения и удержания внимания детей обеспечивают эмоциональный комфорт каждому ребенку.

Данная технология диалогического типа, неурочная организация обучения родному языку обеспечивает не только эмоциональный комфорт и условия для общения со сверстниками, но и помогает решить разнообразные задачи развития детской речи.

Азбука общения (Л.М. Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова)

Технология нацелена на формирование у взрослых людей ответственного отношения к воспитанию маленького человека, развитию различных форм контактов человека, живущего в цивилизованном обществе, а также с окружающим миром и людьми. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей от 3 до 6 лет со сверстниками и взрослыми.

Технология нацелена на формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой сборник специально разработанных игр и упражнений, направленных на формирование у детей эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, на создание опыта адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

Центральной идеей технологии является установление взаимопонимания между родителями, детьми и педагогами. Девиз программы «Азбука общения» - Научись любить и понимать людей, и рядом с тобой всегда будут друзья!

Основным методом реализации технологии является один из ведущих методов развивающего обучения - метод сопереживания ситуации, который рассчитан на использование способности анализировать и чувствовать все, что происходит с ребенком. Он помогает точнее объяснить, а главное - прогнозировать поведение ребенка в той или иной конкретной жизненной ситуации.

Главная позиция взрослого – встать на место ребенка и проанализировать собственную реакцию:

- свои чувства – как эмоциональную реакцию на ситуацию;
- свои мысли – как идеи, возникающие в ответ на полученную информацию;
- свое поведение – как собственные действия в соответствии с чувствами и мыслями в конкретной ситуации.

Технология формирования навыков общения ориентирована на решение следующих задач:

- обучение пониманию себя и умению быть в мире с собой;
- воспитание интереса к окружающим людям, формирование потребности в общении;
- формирование умений и навыков взаимодействия в различных ситуациях с использованием разнообразных средств человеческого общения;
- развитие навыков анализа собственного речевого поведения и поведения других людей;
- развитие самоконтроля в общении и др.

Для решения названных задач рекомендованы следующие формы образовательной деятельности:

- развивающие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные);
- этюды, импровизации;
- наблюдения, прогулки, экскурсии;
- моделирование и анализ ситуаций общения;
- сочинение историй и др.

Технология активизирующего обучения речи как средству общения
(О.А.Белобрыкина)

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Лингвистические игры направлены на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребенку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

Технологии использования моделирования в речевом развитии детей дошкольного возраста (Т.А.Ткаченко, М.М.Алексеева, В.И.Яшина и др.)

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод, получает все большее распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоении элементарных математических представлений и др. В основе моделирования лежит замещение - возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процесс обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и другие); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составления описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на называние основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А.Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

М.М.Алексеева и В.И.Яшина предлагают использовать абстрактные символы для замещения слов и словосочетаний, стоящих в начале каждой части повествования и рассуждения.

Одним из видов обучения рассказыванию в рамках работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста является обучение творческому рассказыванию.

Для составления творческого рассказа с детьми дошкольного возраста целесообразнее всего использовать принцип замещения, когда модели помогают не только наглядно предоставить какой-либо объект, но и видоизменить его, экспериментировать с ним.

Мнемотехника (В.К.Воробьева, Т.А.Ткаченко, В.П.Глухов, Т.В.Большева, Л.Н.Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:

- методика использования сенсорно-графических схем (В.К. Воробьева);
- методика использования сенсорно-графических схем (Т.А. Ткаченко);
- методика использования блок-квадратов (В.П. Глухов);
- технология коллажа (Т.В. Большева) и др.

В целом, мнемотехника — это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация.

По мнению авторов, использование мнемотехники в речевом развитии детей возможно во всех возрастных группах детского сада. При этом определение содержания мнемоквадратов, мнемодорожек и мнемотаблиц зависит от возрастных особенностей детей.

4.0 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой «Речевое развитие», начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольной образовательной организации.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- уголок театра;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, экспериментальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Все групповое пространство распределено на центры (*зоны, уголки*), которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разноуровневая: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Для построения развивающей среды в ДОУ выделяем следующие принципы:

- принцип открытости;
- гибкого зонирования;
- стабильности-динамичности развивающей среды;
- полифункциональности.

В предметно-пространственную среду группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме центров природы в группе, где дети наблюдают и ухаживают за растениями, во всех группах оборудованы центры экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов, где также успешно решаются задачи речевого развития детей.

В дизайн интерьера группы включены элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В приемной комнате для родителей организуем выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских высказываний).

В развивающей среде группы размещаются материалы, отражающие особенности быта, культуры родного края.

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

1. Принцип открытости обществу и открытости своего «Я» предполагает персонализацию среды группы. Для этого в группе оформлены выставки фотографий «Наши достижения», «Проектная деятельность».

2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д.. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному общению.

При проектировании предметно-развивающей среды выделяются следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ

Использование пространства	Влияние пространства на развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах
Создание игрового пространства, мини-кабинетов, экологической лаборатории, логопункта и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	Расширяются возможности для освоения образовательного пространства.
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении)	Развивается ориентировка в пространстве
Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ	У ребенка есть возможность заниматься проектированием обстановки
Все пространство «разбивается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость

Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное время
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие общения - разнообразие информации, расширение ориентировки в окружающем мире
Использование предметного Окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие
Широкое использование в интерьере значков, моделей, символов, схем, планов, загадочных знаков и т.п.	Развивается познавательный интерес, пытливость, любознательность

Обязательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» является речевая развивающая среда.

Речевая развивающая среда дошкольного образовательного учреждения раскрывается как фактор, сдерживающий или наоборот активизирующий процесс речевого развития ребенка, поэтому, создавая развивающую среду, важно учитывать возрастные особенности детей конкретной возрастной группы, а также уровень их речевого развития, интересы, способности и многое другое.

На основе анализа существующих психолого-педагогических исследований, в качестве основных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения мы выделяем следующие:

- речь педагога дошкольного образовательного учреждения;
- методы и приемы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста;
- специальное оборудование каждой возрастной группы.

Одной из первых и самых важных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения является грамотная речь педагога. И это не случайно, поскольку речь педагога дошкольного учреждения основывается на том, что он закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания, оказывает огромное влияние на все стороны речи ребенка.

Речь педагога дошкольного образовательного учреждения характеризуется тем, что:

- имеет обучающую и воспитывающую направленность;
- главным является качество ее языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда;
- речь педагога – отражение внутреннего мира, особенностей интеллектуального и духовного развития его личности;
- речь педагога – важная часть профессиональной культуры, которая является культурой общечеловеческой.

Следующие составляющие речевой развивающей среды дошкольного учреждения – методы и приемы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста, а также специальное оборудование каждой возрастной группы. Подбор данных составляющих напрямую зависит от возрастных особенностей речевого развития детей каждой возрастной группы.

Определяющим моментом организации речевой развивающей среды в каждой возрастной группе дошкольного образовательного учреждения является педагогическая идея, направленная на развитие приоритетных линий речевого развития детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства.

В современных исследованиях содержательная линия речевого развития дошкольника определяется речевой компетенцией, которая формируется на этапе дошкольного детства. Под речевой компетенцией понимается умение ребенка практически пользоваться родным языком в конкретных ситуациях общения, используя с этой целью речевые, неречевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности. Речевая компетенция ребенка предусматривает следующие составляющие: лексическую, грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую.

Лексическая компетенция предполагает наличие определенного запаса слов в пределах возрастного периода, способность адекватно использовать лексемы, уместно употреблять образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. Ее содержательную линию составляют: пассивный и активный словарь в пределах возраста - синонимы, омонимы, антонимы; родственные и многозначные слова; основное и переносное значение слова; однокоренные слова; образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. По количественной и качественной характеристике словарь ребенка достигает такого уровня, который позволяет ему легко и непринужденно общаться со взрослыми и сверстниками, поддерживать разговор на любую тему в пределах понимания ребенка.

Грамматическая компетенция предполагает приобретение навыков образования и правильного употребления различных грамматических форм. Ее содержательную линию составляет морфологический строй речи, включающий почти все грамматические формы; синтаксис и словообразование. При формировании грамматического строя речи у детей закладывается умение оперировать синтаксическими единицами, обеспечивается сознательный выбор языковых средств в конкретных условиях общения.

Фонетическая компетенция предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; воспитание фонетической и орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи.

Диалогическая компетенция предусматривает сформированность диалогических умений, обеспечивающих конструктивное общение ребенка с окружающими людьми. Содержательная сторона диалогической компетенции - диалог между взрослым и ребенком, между двумя детьми; разговорная речь.

Монологическая компетенция предполагает сформированность умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные связные высказывания разных типов. Эти умения формируются на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри него.

Исходя из особенностей развития разных сторон речи детей дошкольного возраста, можно условно обозначить основные направления организации речевой развивающей среды разных возрастных групп:

2 младшая группа:

- организация общения детей со взрослыми посредством поручений взрослого (образец обращения, словесной просьбы и др.);
- организация контактов со сверстниками (взаимодействие посредством речи в разных видах деятельности через образец, подсказ слова или фразы);
- организация самостоятельного рассматривания детьми книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем;
- организация уголка «интересных вещей» с целью развития активной инициативной речи детей;
- рассказы воспитателя (с целью совершенствования навыков эффективного слушания).

В младшем дошкольном возрасте приоритетной линией речевого развития детей является развитие инициативной речи. В этом возрасте огромное значение имеет правильная организация общения ребенка с окружающими людьми. Речь становится средством общения: развиваются коммуникативные способности. Активизируется познавательная деятельность, появляются вопросы, рождается понимание. В этом возрасте ребенку нужна помощь, чтобы передавать содержание услышанного. Поэтому основные направления в составлении модели речевой развивающей среды для младшего дошкольного возраста заключаются в развитии речи как средства общения, формировании умения слушать и слышать, организации познавательной деятельности детей.

Примерные речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
<i>младший дошкольный возраст</i>		
Книжный уголок	1.Полка круглая для книг, стол и два стульчика, мягкое кресло. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, книжки-самоделки. 3.Альбомы для рассматривания: «Времена года», «Фрукты», «Овощи», «Игрушки» и т.д.	1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2.Формирование и расширение представлений об окружающем.

Книжный уголок – один из значимых центров речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в книжном уголке в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Материалы и оборудование книжного уголка призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий;
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
- развитию звуковой культуры речи;
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;

– развитию интереса к художественной литературе и др.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях,

начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная цель ознакомления дошкольников с художественной литературой – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе, мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

5.0 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»

Предметные и ролевые игры на вызывание речевого подражания детей:

«Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит», «Машины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Угощаем куклу» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер», «Земля в разные времена года», «Кукла заболела», «Кукла идет», «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна» и др.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО
ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА**

Малые фольклорные формы: «Ай, ду-ду», «Ай, лады, лады, лады», «Барашенька», «Баю-баю, баю-баю», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Божья коровка», «Буренушка», «Валенки», «Вася, Васенька, усни...», «Водичка-водичка», «Волк-волчок, шерстяной бочок», «Горкой, горкой» (белорус.), «Гуси вы, гуси», «Дедушка Егор», «Друзья-помощники», «Едем, едем на лошадке» (шведск. песенка в обр. И. Токмаковой), «Ехал Тит на дрожках», «Жили у бабуси», «Зайка», «Заяц Егорка», «Иванушка», «Идет коза рогатая», «Как без дудки, без дуды», «Как у нашего кота», «Киска, киска», «Кисонька-Мурысенька», «Котик серенький», «Кукушечка», «Курица» (англ.), «Ладушки», «Ласковые песенки» (азерб.), «Ласточка», «Лето», «Летят гули», «Маленькие пастухи» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «На зеленом на лужку», «Наша Маша», «Наши уточки», «Ночь пришла, темно вокруг...», «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Пастух», «Пастушок» (болг.), «Песня моряка» (норвежск.), «Переключение петухов», «Петушок», «Под горкой на речке», «Поедем, сыночек, в деревню с тобой», «Пошел кот под мосток», «Птичка, птичка, вот тебе водичка...», «Сидит, сидит зайка», «Скок-скок-поскок», «Совушка», «Солнышко-ведрышко!», «Сорока-белобока» «Тень-тень-потетень», «Тили-бом», «Топ, топ» (польск.), «Топ-топ» (кабард.-балкар.), «Травка-муравка», «Уж ты, зимушка», «Уж ты, радуга-дуга», «У Аленки в гостях», «Уж ты, котенька, коток», «Улита, улита», «Уходи с дороги, кот!» и др.

Сказки: «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Куручка Ряба», «Лиса и журавль», «Петушок и бобовое зернышко», «Репка», «Рукавичка», «Теремок», «Три медведя», «У солнышка в гостях» (словацк.) и др.

Произведения классической и современной литературы для детей:

Аким Я. «Мама», «Елка наряжается», «Случай про детей».

Александрова З. «Большая ложка», «Елочка», «Пляска», «Постройка», «Прятки» и др.

Арефьева И. «Стихи по машины».

Артюхова Н. «Ручеек».

Барто А. «Бычок», «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Встали девочки в кружок», «Грузовик», «Зайка», «Капитан», «Кто как кричит», «Лошадка», «Машенька», «Мишка», «Мячик», «Слон», «Самолет», «Собака», «Ути-ути» и др.

Берестов В. «Агу», «Больная кукла», «Бычок», «Вспомнили матрешку», «Здравствуй, сказка!», «Коровушка», «Котенок», «Котофей», «Петушок», «Прятки» и др.

Бианки В. «Купанье медвежат».

Благинина Е. «Аленушка», «С добрым утром», «Дождик», «Не мешайте мне трудиться», «Мы пускаем пузыри», «Обедать», «Улетают, улетели» и др.

Борисов В. «Кошка и котята», «Цыплята».

Бродский А. «Лось и лосенок», «Солнечные зайчики».

Васильева С. «Пожарный».

Волынский Т. «Кошкин дом».

Воронько П. «Обновки», «Пирог», «Спать пора».

Высотская О. «На санках», «Тихий час».

Галиев Ш. «Баю-баю».

Гурина И. «Глазки», «Карапуз», «Ищем колокольчик», «Ловим комара».

Данько В. «Нет, я не шучу».

Демченко Г. «Пастушок».
 Дружинина М. «Всюду разные цвета».
 Жуковский В. «Котик и козлик», «Птичка».
 Забила Н. «Ребята! На лыжи!..»
 Заходер Б. «Ежик», «Шофер».
 Иовлев Б. «У крылечка».
 Калинина Н. «Помощники», «Как ребята переходили улицу».
 Капутикян С. «Все спят», «Кто скорее допьет», «Моя бабушка», «Маша не плачет», «Маша обедает», «Хлюп-хлюп» и др.
 Кардашова А. «В детский сад», «Наш дворец для всех открыт!..» и др.
 Квитко Л. «Бабушкины руки». — Клокова М. «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси».
 Коваль Т. «На выставке собак», «Тетерка».
 Козлов С. «Доверчивый ежик».
 Кригер О. «На прогулку».
 Ладоницков Г. «Кукольная колыбельная», «Я под краном руки мыла» и др.
 Лебедева Л. «Мишутка».
 Лермонтов М. «Спи, младенец мой прекрасный».
 Мазнин И. «Давайте дружить».
 Майков А. «Колыбельная песня».
 Маршак С. «Ванька-встанька», «Два котенка», «Елка», «Мяч», «Кошкин дом», «Кто колечко найдет?», «Песенка друзей», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Пожар», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка», «Усатый-полосатый» и др.
 Михалков С. «А что у вас?», «Бездельник светофор», «Два котенка», «Дядя Степа», «Елка», «Кошкин дом», «Моя улица», «Мяч» и др.
 Мориц Ю. «Ручеек», «Ежик резиновый» и др.
 Мошкова Э. «Приказ», «Жадина», «Капризы», «Я — машина».
 Муравейка И. «Я сама».
 Найденова Н. «Наши полотенца».
 Образцов П. «Лечу куклу».
 Павлова Н. «На машине», «Чьи башмачки?».
 Пишумов Я. «Машины», «Это моя улица».
 Плещеев А. «Сельская песенка», «Уж тает снег», «Травка зеленеет», «Осень наступила».
 Пожарова М. «Толя и медвежонок».
 Потапова Т. «Продавец», «Пожарный» «Врач» и др.
 Прокофьев А. «Мишка косолапый по лесу идет».
 Прокофьева С. «Сказка про Ойку-плаксу», «Сказка про соску», «Сказка про игрушечный городок».
 Саконская Н. «Божья коровка», «Где мой пальчик?», «Иголлка, иголлка».
 Серова Е. «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш» и др.
 Степанов В. «Лисичкины грибы», «Коза», «Друзья», Папа и мама», «Зайкин подарок», «Трезор», «Баловница», «Песенка», «Про кота», «Сова», «Зернышки», «Учим цифры (1, 2)» и др.
 Суриков И. «Первый снег пушистый».
 Сутеев В. «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал мяу?» и др.
 24Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет. — М.: ТЦ «Сфера», 2008.
 Тайц Я. «Поезд», «Кубик на кубик».
 Теплоухова Н. «Барабанщик».
 Токмакова И. «Байньки», «Как на горке снег, снег», «На машине ехали», «Голуби», «Весна», «Поиграем», «Медведь» и др.
 Токмакова И. «Медведь», «Байньки».

Толстой Л. «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру» «Саша был трус», «Спала кошка на крыше», «Три медведя», «У Вари был чиж», «У Миши были сани», «У Розки были щенки» и др.

Трутнева Е. «Скоком-скоком», «Дед Мороз» и др.

Ушинский К. «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей», «Еж и заяц» и др.

Фетисова Т. «Куда спешат красные машины».

Хесин В. «До чего хорош мишутка!», «Разбудила зайку мать...»

Цыферов Г. «Жил на свете слоненок».

Чарушин Е. «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок» и др.

Чуковский К. «Айболит», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Федорино горе», «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Елка» и др.

Яковлев Ю. «Белая шкурка».

Стихотворения из книжки «Кукле Ляле 1 годик», Кукле Ляле 2 годика» из серии книжки-игрушки «Играем в дочку-матери» (серийное оформление А. Вовиковой; художник-конструктор А. Чукавин).

И др.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

Книжные иллюстрации:

Булатов Э., Васильев О. — иллюстрации к стихам В. Берестова в «Книге для чтения в детском саду».

Васнецов Ю. — иллюстрации к сказкам «Три медведя» (рус. сказка, обр. Л. Толстого), С. Маршака «Кошкин дом», в книге «Сорока-ворона»: русские народные песенки, потешки, прибаутки (СПб.: «Амфора», 2013); в книге «Ерши-малыши» (СПб.: Азбука, 2013); в книге «Собака, кот, кошка и курочка» (СПб.: Азбука, 2012);

Егорова И. — иллюстрации к книге «Баба-Яга».

Елисеев А. — иллюстрации к сказке К. Чуковского «Мойдодыр».

Карамелькина С. — иллюстрации к стихам А. Барто в книге «Я расту».

Карпенко Л. — иллюстрации к книге В. Степанова «Лисичкино лукошко».

Никольская А. — иллюстрации к сказке Ю. Яковлева «Белая шкурка».

Перфилова М. — иллюстрации к сказке С. Маршака «Кошкин дом».

Соколов А. — иллюстрации к стихам Е. Благиной в книге «Стихи».

Сутеев В. — иллюстрации к сказкам «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал мяу?» и др.;

Цыганков И. — иллюстрации к песенкам и потешкам.

Чарушин Е. — иллюстрации к произведениям «Утка с утятами», «Волк», «Белка» и др.

6.0 Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи [30].

Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы:
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения <i>По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка</i>	Особенности развития речи детей с общим недоразвитием речи 3 года жизни Как научить ребенка общаться
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	Формирование слухового восприятия у детей 3-4 лет с общим недоразвитием речи Практикум по выполнению комплекса артикуляционной гимнастики «Веселый язычок»
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей	Игра-драматизация и ее роль в решении задач коррекции речи детей «Круглый стол» «Учимся правильно дышать»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Артикуляционная гимнастика – залог правильного звукопроизношения Разговариваем правильно Играем с пальчиками и развиваем речь
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития	Роль семьи в развитии речи ребенка 3-4 лет Как выполнять домашние

		детей, расширение педагогического кругозора родителей	задания учителя-логопеда
	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей	Развиваем речь детей Что делать, если у ребенка плохая память? (Развивающие игры для развития памяти)
	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Веселые игры для развития фонематического слуха и слуховой памяти Самомассаж рук Учимся произносить звуки
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность	Уроки вежливости и доброты
	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	Развиваем речь детей в повседневной жизни

ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ (МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

7.0 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Логопедическая работа

Подготовительный этап

Настольно-печатные игры: «Домино», «Лото малышам», «Найди лишнее», «Найди такую же картинку», «Парные картинки», «Цветные кубики», «Чудесный мешочек» и др.;

Музыкально-дидактические и музыкально-ритмические игры и упражнения: «Заинька, выходи» (муз. Е. Тиличеевой), «Игра с куклой» (муз. В. Карасевой), «Коза рогатая» (рус. нар.), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто).

Игры и упражнения для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти: «Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине), «Закрой окошко», «Кто за кем пришел?», «Лото малышам», «Мозаика», «На чем играет Буратино?», «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Почини коврик», «Принеси и покажи», «Приходите на лужок», «Прятки с игрушками», «Раз, два, три — ищи!», «Расставь по местам», «Тихо — громко», «Угадай, кто в домике живет», «Угадай, кто позвал», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чашки и блюдца», «Чего не стало?», «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики», «Шесть картинок» и др.

Игры и упражнения на вызывание речевого подражания: «Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит?», «Кто пришел в гости», «Мамины

помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу», «Узнай игрушку», «Цирк», «Экскурсия» и др.

Игры и упражнения для развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «На одной ножке вдоль дорожки», «Обезьянки», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса», «Самолеты», «Улитка», «Человечек», игры-потешки («Сорока-ворона», «Этот пальчик — дедушка») и др.

Конструктивные игры: «Забор из кирпичиков и кубиков», «Играем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик» и др.

Игры и упражнения с бытовыми предметами-орудиями: «Мамин стол», «Накроем кастрюли крышками», «Чашки и ложки» и др.

Игры и упражнения с природными материалами: «Игра с уточками в тазу», «Печем куличи», «Разноцветные колобки» и др.

Основной этап

Настольно-печатные игры: «Два медведя», «День рождения», «Игрушки», «Командир», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Магазин», «Найди свою картинку», «Наряди елку», «Непослушные игрушки», «Одеваем куклу», «Один — много», «Передай флажок», «Подарки», «Подскажи словечко», «Поручение», «Послушная Катя», «Прятки», «Репка», «Семья», «Скажи ласково», «Скажи правильно», «Скажи, сколько», «Угощаем куклу», «Чего нет?», «Что у вас?», «Экскурсия», настольно-печатные игры по типу настольного лото и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетической стороны речи: «Бим и Бом», «Братцы ОХ! и АХ!», «Веселый — грустный», «Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна» и др.

Игры и упражнения для воспитания общих речевых навыков: «Бабочка летит», «Больной пальчик», «Вода кипит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Тихо — громко», «Укладываем куклу спать» и др.

8.0 Программно-методический комплекс образовательного процесса

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2004.
2. Анищенкова Е.С., Мирясова В.И. – М.: АСТ: Астрель, 2008. Уроки логопеда для всей семьи.
3. Алексеенко, В.В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет / В.В.Алексеенко. – М.: Рипол Классик; Дом XXI век, 2008.
4. Арушанова, А.Г. Игры-занятия со звучащим словом /А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
5. Алифанова Е.А., Н.В.Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры. – М.: Издательство «ГНОИМ и Д», 2001.
6. Быстрова Г.А, Сизова Э.А, Шуйская Т.А. Логопедия в диалогах. – СПб.: КАРО, 2004.
7. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
8. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
9. Быстрова Г.А, Сизова Э.А, Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2001.
10. Бизикова, О.А. Развитие диалогической речи дошкольников /О.А.Бизикова. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
11. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. 2-я младшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
12. Бартош Н.Т, Савинская С.п. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
13. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
14. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. 2-я младшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
15. Бочкарева О.В. Логопедия. Младшая группа. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.
16. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Развиваем речь малыша: Комплексная методика развития речи детей 2-3 лет. – СПб.: Издательство Дом «Литера», 2011.
17. Генинг М.Г., Герман Н.А. Воспитание у дошкольников правильной речи» - Чебоксары, 1966.
18. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
19. Гридчина Н.И. Речевые пятиминутки. – СПб.: КАРО, 2005.
20. Вакуленко Л.С., Верещагина. Совместная интегрированная деятельность. Развитие познавательных способностей и речи дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
21. Вакуленко Л.С. Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

22. Васильева С.В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников. – М.: Школьная пресса, 2001.
23. Датешидзе Т.А. Альбом по звукопроизношению. – СПб.: Речь, 2004.
24. Дьякова Е.А. Логопедический массаж. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
25. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М.: Национальный книжный центр, 2015.
26. Веракса Т.С., Комарова Т.С., Васильева М.А. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
27. Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
28. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М.: Национальный книжный центр, 2015.
29. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
30. Крупенчук О. И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. - б.: Издательский Дом «Литера», 2014.
31. Крупенчук О.И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Издательство Дом «Литера», 2007.
32. Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. – М.: Издательство «Гном и Д», 2005.
33. Кнушевская Н.а. Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
34. Куликовская Т.А. Скороговорки и чистоговорки. – М.: Издательство Гном и Д, 2000.
35. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. – М.: Ювента, 2012.
36. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. – СПб.: КОРОНА принт, 2004.
37. Максаков, А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет /А.И.Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
38. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 1991.
39. Миронова С.А. Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи. / Проект программы под ред. Мироновой С.А. – М.: 1984.
40. Максаков, А.И Логопедическая серия: С-с-свистящие скороговорки /А.И.Максаков. – М.: Карапуз, 2009
41. Максаков, А.И Развитие правильной речи ребенка в семье: пособие для родителей и воспитателей /А.И.Максаков. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
42. Майорова А.С. Учись говорить правильно. – М.: ЗАО Изд-во Центр-полиграф, 2002.
43. П.Н.Лосева. Коррекция речевого и психического развития детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
44. Лопатина Л.В. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.: Под ред. Л.В.Лопатиной. – СПб., 2014.
45. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М.: Просвещение, 1968.
46. Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб.: ЦДК поф. Л.Б. Баряевой, 2010.
47. Лынская М.И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий / под. ред. С.Н. Шаховской. – М.: ПАРАДИГМА, 2016.

48. Лылова Л.С. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж: И П Лакоценина Н.А., 2012.
49. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
50. Нищева Н.В. Программа коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
51. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
52. Новиковская О.а. Умные пальчики. Игры для развития речи. 4-7 лет.- М.: Астрель: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2009.
53. Нищева Н.В. Веселые дразнилки для малышей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
54. Османова Г.А. Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (3-4 года). – СПб.: КАРО, 2013.
55. Подгорных О.М. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.
56. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т.В. Волосовец. – М.: В.Секачек, 2007.
57. Рыжова Н.В. Логопедические занятия с детьми 2-3 лет / авт.-сост. Н.в.Рыжова. – Волгоград: Учитель, 2014.
58. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
59. Ткаченко, Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша /Т.А.Ткаченко. – М.: Эксмо, 2010.
60. Ткаченко, Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов /Т.А.Ткаченко. – М. ГНОМ и Д, 2004
61. Ушакова, О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду /О.С.Ушакова. – М.:ТЦ Сфера, 2006.
- 62.Тихонова Е.С., Селиванова М.е. Музыкально-грамматические рифмовки в логопедической практике: Методическое пособие. – М.: Национальный книжный центр, 2016.
63. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. Логопедические занятия в младшей группе для детей с речевым недоразвитием: Конспекты. – М.: Книголюб, 2006.
64. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 1971.
65. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: Национальный книжный центр, 2015.
61. Шереметьева Е.В. Предупреждение отклонений речевого развития у детей раннего возраста. – Национальный книжный центр, 2012.

**Учебно-методический комплект для обеспечения
образовательной деятельности**

- Арсеньева М.В., Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Аппаратные методы диагностики в специальной педагогике /Под ред. Л.В. Лопатиной. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.
- Баряева Л. Б.* Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2007.
- Баряева Л. Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В.* Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
- Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю.* Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью. — Киров: МЦНИЛ, 2013.
- Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю.* Игры и логические упражнения с цифрами. — СПб.: КАРО, 2007.
- Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю.* Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.
- Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.:КАРО, 2010.
- Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет. Младшая группа. —СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4–5 лет. Средняя группа. —СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. Подготовительная группа. Ч.1 —СПб.: Детство-Пресс, 2008. И др.
- Гаврилушкина О. П.* Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. — М.: ДРОФА, 2010.
- Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
- Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой.* — СПб, 2008.
- Детство без пожаров /Под ред. В.В. Груздева, С.В. Жолована, С.В. Николаева.* — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
- Зайцев Г. К.* Уроки Айболита. Расту здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Зайцев Г. К.* Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Зайцев Г.К., Зайцев А.Г.* Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2006.

- Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка. Авторы-составители: Л. Б. Баряева, Ю. С. Галлямова, Е. Д. Гудошникова и др. / Под ред. С. В. Жолована — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
- Кислякова Ю. Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. — М.: ВЛАДОС, 2004.
- Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- Ковалец И. В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Козлова В. А. Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2010.
- Кондратьева С. Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
- Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.
- Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 3+ — СПб.: Литера, 2012.
- Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 4+ — СПб.: Литера, 2012.
- Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб.: Литера, 2013.
- Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб.: Литера, 2013.
- Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.
- Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
- Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.
- Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.
- Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
- Монакова Н. И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. — СПб.: Речь, 2008.
- Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.
- Новиковская О. А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
- Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т. С. Вокально-коррекционный коллаж. — СПб.: Союз художников, 2012.
- Овчинникова Т. С. Музыка для здоровья. Логоритмическая гимнастика. — СПб.: Союз художников, 2003.
- Овчинникова Т. С. Логопедические распевки. — СПб., КАРО, 2006.
- Овчинникова Т. С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т. С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно-методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб.: Союз художников, 2012.
- Овчинникова Т. С., Васильева И. Ю. Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.
- Овчинникова Т. С., Потапчук А. А. Двигательный игротренинг для дошкольников. — СПб.: Речь, 2002. 383
- Овчинникова Т. С., Симкина А. А. Музыка. Движение. Воспитание. — СПб.: КАРО, 2011.

- Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б.* Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой.— СПб.: КАРО, 2010.
- Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.:В.Секачев,2007.
- Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
- Сенсорная комната — мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.
- Сорокова М. Г.* Система М. Монтессори: Теория и практика. — М.: Академия, 2007.
- Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л.Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
- Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

**Учебно-методическая литература
для расширения профессиональной компетентности педагогов,
работающих по «Программе»**

- Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-пресс, 2009.
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.* Безопасность: Рабочая тетрадь (1–4). —СПб.: Детство-пресс, 2009.
- Альтхауз Д., Дум Э.* Цвет, форма, количество. —М.: Просвещение, 1984.
- Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.
- Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.
- Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Поговорки от Егорки. — М.: Карапуз, 2003.
- Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* На каждого Егорку есть поговорка. — М.: Карапуз, 2003.
- Астахов П.А.* Детям о праве: Дорога. Улица. Семья. Школа. Отдых. Магазин. — М.: Эксмо, 2011.
- Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С.* Образовательная область «Социализация» /Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
- Базарный В. Ф.* Здоровье и развитие ребенка. Экспресс контроль в школе и дома.— М.: АРКТИ, 2005.
- Бараваль Г.* Преподавание счета / Пер. с нем. О. И. Чибисовой. — М.: Парсифаль, 1994.
- Белошистая А. В.* Формирование и развитие математических способностей дошкольников. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- Богданец Т. И.* Экология для самых маленьких. — М.: ДРОФА, 2008.
- Бойков Д.И., Бойкова С.В.* Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда.— СПб.: НОУ «Союз», 2004.
- Венгер Л. А.* Восприятие и обучение (дошкольный возраст). — М.: Просвещение, 1969.
- Выготский Л. С.* Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
- Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
- Глухов В. П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Доман Г.* Как развивать интеллект ребенка. — М.: Аквариум, 2001.
- Жукова _____ Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б.* Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.

- Июкша Е. А. Психокоррекционные занятия с детьми 5–6 лет в условиях детского дома / Под ред. Г. А. Волковой. — СПб.: КАРО, 2007.
- Казакова Т. Г. Рисуем натюрморт. — М.: Карапуз, 2003.
- Казакова Т. Г. Цветные пейзажи. — М.: Карапуз, 2003.
- Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
- Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. — М.: Академия, 1998.
- Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
- Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Левина Р. Е. Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
- Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.
- Лыкова И. А. Миниатюры на яйце. — М.: Карапуз, 2003.
- Математика от трех до семи / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
- Меско С. Целительные мудры. — М.: Эксмо-Пресс, 2001.
- Пак Чжэ Ву. Пальцетерапия. — М.: Су Джок Академия, 2001.
- Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. — М.: Карапуз, 1999.
- Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Протасова Е. Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М.: Карапуз, 2003.
- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
- Родина Н. М. Вчера и сегодня (историческое прошлое в сказках и картинках). — М.: Карапуз, 2003.
- Рунова М. Н. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика-385
Синтез, 2003.
- Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду. — М.: Карапуз-Дидактика, 2004.
- Рыжова Н. А. Программа «Наш дом — природа»: Пособие для педагогов. — М.: Исар, 1998.
- Рыжова Н. А. Я и природа: Учебно-методический комплект. — М.: Линка-Пресс, 1996.
- Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
- Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.
- Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- Сомкова О. Н. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство» / Науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
- Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
- Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

- Ушинский К. Д.* Воспитание человека: Избранное / Авт. вступ. статьи С. Ф. Егорова. — М.: Карапуз, 2000.
- Фребель Ф.* Будем жить для своих детей / Сост., предисл. Л. М. Волобуева. — М.: Карапуз, 2001.
- Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
- Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
- Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А.* Физическое воспитание дошкольников. — М.: АСАДЕМА, 2000.
- Шуленко Е. Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Шуленко Е. Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Шаховская С. Н., Худенко Е. Д.* Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.
- Эльконин Д. Б.* Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.